

Бекітемін  
«Достық» балабақшасы»  
МҚКБ меңгерушісінің м.а.  
Т.Н. Аалжанова  
2024



**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного  
воспитания и обучения**

ГККП детский сад «Достық»  
Предшкольная группа №5 «Почемучки»

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Сентябрь 2024-2025 учебный год
СЕНТЯБРЬ	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную, учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбы по канату боком, приставным шагом, в энергичном отталкивании двумя ногами от пола, в прыжкахс продвижением вперед, упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p><b>2 занятие.</b> Формирование навыков свободной ходьбы с выполнением определенных заданий:в колонне по одному, друг за другом, с высоким подниманием колен, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление, техники прыжка с продвижением вперед, перебрасывании мяча, сохранять устойчивое равновесие, при ходьбе по канату боком, формируя правильную осанку.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы с высоким подниманием колен, в непрерывном беге, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, метание мешочков в цель, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке.</p>
		<p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыковсвободной ходьбы с выполнением определенных заданий: ходьбы и бега между предметами, на носках, обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту), приемы подбрасывании мяча вверх двумя руками, метаниюмяча в цель.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять умений совершенствоватьсяосновныевидыдвижений ходьбы на носках, на пятках, техники прыжка, приемы подбрасывании мяча, метаниюасыки в цель.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков и умений ритмичной ходьбы, в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать слухового внимания, техники прыжка, сохранять устойчивое равновесие, при ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом, на носках, формируя правильную осанку, приемы бросать и ловить мяч.</p>

### 3 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков правильно занимать исходное положение во время выполнения основных видов движения, правила игр, ходьбы по гимнастической скамейке перешагивая кубики, формируя правильную осанку, пролезание в обруч, перешагивание через бруски.

**2 занятие.** Упражнять техники прыжка, приемы подбрасывания мяча, лазание по гим. стенке с изменением темпа и переходом от одной гим. стенке к другой.

**3 занятие.** Развивать у детей слуховое внимание, координацию движения, чувство ритма: упражнять техники прыжка, приемы подбрасывания мяча, лазание по гим. Стенке с изменением темпа и переходом от одной гим.стенке к другой.

### 4 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, техники прыжка со скакалкой, сохранять устойчивое равновесие, при ходьбе с перешагиванием через предметы, ползание по гимнастической на животе, подтягиваясь руками.

**2 занятие.** Упражнять ориентировку в пространстве, умений действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, повторить произвольные прыжки со скакалкой, сохранять устойчивое равновесие, при ходьбе с перешагиванием через предметы, ползание по гимнастической на животе, подтягиваясь руками.

**3 занятие.** Развивать навыки умений действовать по сигналу педагога, учить Катание на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу, развивать повороты вправо и влево, упражнять в ведении мяча правой и левой рукой.

### Развитие речи

#### Звуковая культура речи

Выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности; Обучать умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.

#### Формирование навыков звукового анализа слов.

#### Словарный запас

Обогащать словарный запас детей существительными, глаголами, прилагательными, числительными, местоимениями, наречиями, предлогами, сочинительными и подчинительными союзами.

	<p><b>Грамматический строй речи</b> Формировать навыки в умении образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.</p> <p><b>Связная речь</b> Формировать навыки слушания и понимания речи, обучение диалогической речи.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: умение придумывать продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых.</p>
Художественная литература	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Обучать восприятию эмоционально-образного содержания произведений, умению чувствовать характер повествования.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет.</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки положительного отношения детей к театрализованным играм. Обучать разыгрывать сценки по знакомым сюжетам.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>
Казахский язык	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b> Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән</p>

		<p>дыбыстарды айтуға үйрету. Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алу мен анық дикцияны дамытуды жалғастыру. <b>Сөздік қор.</b> <b>Балабақша, балабақша қызметкерлері, ойыншықтар, менің тобым, отбасы мүшелері</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру. Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. Тура және кері санауды бекіту. <b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b> Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру. <b>Байланыстырып сөйлеу.</b> Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысуды үйрету. Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру. Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
	<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Формировать первоначальное представление о терминах "слово", "звук". Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш.</p>
	<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b> Развивать понятия о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова "один" (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. <b>Количество, счет</b> Формировать умения использовать в речи математические термины, представлений о</p>

		<p>числах и цифрах в пределах 6, обучать умению узнавать и называть их. Знакомить с образованием чисел 2, 3, 4, 5, 6 на наглядной основе.</p> <p><b>Величина</b> Обучать умению устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (5 и более), высоты, ширины или толщины; располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять пространственные представления: расположение предмета в пространстве (слева, справа, вверху, внизу).</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Закреплять знания о временных представлениях.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим</b></p>	<p><b>Предметный мир, пространственная ориентировка:</b> Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов, объяснение назначения незнакомых предметов. Обучать самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства; обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, строением материалов, из которых они сделаны; формировать умения свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b> Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Обучение умению выделять основные части и характерные детали конструкции.</p>

	<p>Формировать умение: анализировать будущую конструкцию, устанавливать последовательность ее выполнения и на основе этого создавать объект; создавать варианты одной и той же конструкции, разные по величине;</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Предметное рисование</b>  Формировать навыки рисования с натуры и по представлению: цветы, овощи, фрукты, игрушки, несложные силуэты, передавая их характерные особенности. Учить изображать деревья с осенними листьями, дома, трамваи, автобусы после наблюдений во время прогулки; обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу; формировать умения передавать разницу в величине нескольких однородных предметов.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Предметная лепка</b>  Формировать умение лепить фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций; по представлению, изображая предметы, виденные на улице, дома, в детском саду.  Умение передавать образ предмета, который они когда-то наблюдали, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки.</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Предметная аппликация</b>  Закреплять умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Формировать навыки: вырезать из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой различные изображения; вырезать сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое;</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Слушание:</b> Умеет различать эмоциональное содержание произведений. Слушать и различать музыкальные пьесы в исполнении взрослых. Различает характер мелодии. Через музыку развивает творческие способности, эстетическое отношение к окружающему миру. Умеет распознавать музыкальную пьесу в исполнении взрослых, распознавать верхний регистр, тембр звучания инструмента.</p>

	<p><b>Пение:</b> Могут выполнять упражнения на развитие голосового и слухового восприятия. Различает движение мелодии, совместно с движением руки музыкального руководителя вверх-вниз. Могут выполнять упражнения на развитие голосового и слухового восприятия.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Воспроизводит характер музыки четким ритмическим ходом. Передает напряженный характер музыки от легкой ходьбы до ритмического бега совместно с музыкальным руководителем.</p> <p><b>Игры, хороводы:</b> Выполняет действия игры в соответствии с характером музыки.</p> <p><b>Танцы:</b> Осваивает новые элементы, ощущая танцевальный характер мелодии. Свободно исполняет элементы танцевальных движений.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Играет ритмический рисунок мелодии на ударных инструментах индивидуально и всей группой.</p>
--	--



Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Октябрь 2024-2025 учебный год
Октябрь	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя.</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков правильного выполнения движения; построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному по два, ориентировку в пространстве, техники прыжка через шнур, приемы бросать и ловить мяч, сохранять устойчивое равновесие, при ходьбе по гимнастической скамейке формируя правильную осанку.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять навык техники прыжка, ходьбы по ограниченной поверхности сохраняя равновесие, приемы бросать и ловить мяч.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы и бега, построении в колонну, слуховое внимание, сохранять равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы, подбрасывании мяча, техники прыжка.</p>
		<p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков правильного выполнения движения; ходьбы на носках, на пятках, на внешней стороне ступни (в колонне и по два), в рассыпную, бег с разными заданиями, приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании со скамейки; приёмы метанию в цель, ползания на четвереньках между предметами..</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять ходить в колонне по одному, на носках, на пятках, на внешней стороне ступни (в колонне и по два), в рассыпную, бег с разными заданиями, приемы приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании со скамейки, метание в горизонтальную цель, ползания на четвереньках между предметами.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков основных движений: сохранению равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, вести мяч между предметами двумя руками</p>

(расстояние 4метр) , ползание с подлезание через несколько предметов подряд .

### 3 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков действовать по сигналу педагога; ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, ходьбы по ограниченной поверхности, пролезание в обруч, техники прыжка.

**2 занятие.** Упражнять умений действовать по сигналу педагога, ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки при ходьбы по ограниченной поверхности, пролезание в обруч, техники прыжка.

**3 занятие.** Развивать умений ходить в колонне с перекатом с пятки на носок, бег мелким и широким шагом, врассыпную, построение в колонну, чередуя построение в пары на месте,учить ходить по гимнастической скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, техники прыжка через предметы, лазание по гимнастической стенке до верха, не пропуская реек разноименным способом.

### 4 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков ритмичной ходьбы в колонне по одному, врассыпную, техники прыжка, приемы бросать и ловить мяч, ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч.

**2 занятие.** Упражнять умений действовать по сигналу педагога; ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, техники прыжка, приемы бросать и ловить мяч, ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч.

**3 занятие.** Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;упражнять в ходьбе и беге врассыпную, перестроение в колонну, находить свое место в колонне, бегать на определенную дистанцию, учить элементы спортивных игр. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой, направляя его в определенную сторону, упражнять меткость, ползание.

<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>          Выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности; Обучать умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b>          Формировать навыки понимания и употребления необходимых слов для общения, описания различных предметов, активного использования их в своей речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>          Формировать навыки в умении образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.</p> <p><b>Связная речь</b>          Обучать правильной формулировке основной мысли, построению связных монологических высказываний, последовательному и точному пересказу, составлению кратких описательных и повествовательных рассказов.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b>          Совершенствовать творческое рассказывание: сочинять описательные и повествовательные рассказы.</p>
<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b>          Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b>          Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b>          Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность</p>

	<p>сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет.</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки драматизации сказок по знакомым сюжетам. Обучать переносить знакомые действия с предметами/игрушками на новые игровые действия.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других, обсуждать особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и так далее.) и девочек (скромная, красивая и так далее.)</p>
<p><b>Казахский язык</b></p>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b> Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету.</p> <p>Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алу мен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>Сөздік қор.</b> <b>Күз мезгілі, жемістер, көкөністер, менің Қазақстаным!</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b> Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b> Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысуды үйрету.</p>

	<p>Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру.</p> <p>Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Количество, счет</b></p> <p>Обучать навыку прямого и обратного счета в пределах 10. Формировать представления о числах и цифрах в пределах от 7 до 10, обучать умению узнавать и называть их. Знакомство на наглядной основе с образованием чисел 7, 8, 9, 10. Обучать навыку прямого и обратного счета в пределах 10.</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Обучать умению сопоставлять предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, предназначение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b></p> <p>Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Закреплять пространственные представления: расположение предмета в пространстве (слева, справа, сверху, внизу).</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Обучать соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели, месяцы по временам года.</p>

	<p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Труд взрослых</b> Развивать представление о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b> Формировать умения сооружать коллективные конструкции; Обучать новым конструктивным умениям: соединять небольшие плоскости в одну большую, делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичики, бруски, распределять сложную постройку в высоту.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Предметное рисование</b> Закрепить ранее усвоенных формообразующих приемов: передавать различия в величине нескольких предметов; округлую форму при рисовании животных; четырехугольную форму; сложную форму – транспортных средств и фигур людей. Совершенствовать навыки рисования с натуры и по представлению (животных, человека, игрушки), умения передавать несложные движения, добиваться выразительности образа, изменения положения рук, ног при движении. Умение передавать различия в величине и пропорциях предметов. Совершенствование работы с красками (разбавлять акварель в палитре водой, получая краску нужной плотности).</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Предметная лепка</b> Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь</p>

		движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев.
	<b>Аппликация</b>	<b>Предметная аппликация</b> Формировать умения составлять по представлению предметы из нескольких частей; выполнять аппликацию способом обрывания. Закрепить умения вырезать из заготовленных бумажных прямоугольников округлые формы, изображать предметы из нескольких частей.
	<b>Музыка</b>	<b>Слушание:</b> Формировать умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение. Формировать умения различать динамические оттенки музыки. Через музыку развивает творческие способности, эстетическое отношение к окружающему миру. <b>Пение:</b> Формировать умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях. Формировать умения различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз). <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. <b>Игры, хороводы:</b> Учить выполнять ведение хоровода по кругу. Учить менять движениями в хороводе в соответствии с музыкальными фразами. <b>Танцы:</b> Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки. Свободно исполняет элементы танцевальных движений. <b>Игра на ДМИ:</b> Формировать умение различать высокий регистр. Формировать умение различать тембр звучания инструмента.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Ноябрь 2024-2025 учебный год
НОЯБРЬ	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формировать умений и навыков ориентировки в пространстве, ходьбе, беге в колонне по одному, два, в рассыпную, с высоким поднятием колен, с изменением направления, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, приемы перебрасывание мяча, техники прыжка.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять навыки ритмичной ходьбы в колонне по одному в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, приемы перебрасывание мяча, техники прыжка.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков в построении из шеренги в колонну по одному, бег змейкой между предметами, учить сохранять равновесие при ходьбе по органичной поверхности с перешагиванием через набивные мячи, учить техники прыжка, лазание по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.</p>
		<p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ходьбы в колонне по одному, с высоким поднятием колен, бег всей группой в прямом направлении за направляющим, учить ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч, приемы бросать и ловить мяч, техники прыжка.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять умений ходить, бегать за направляющим; в колонне по одному, с высоким поднятием колен, повторить ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч, бросать и ловить мяч, техники прыжка.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы, построение в колонны, соблюдении расстояния, умении размыкаться на вытянутые руки вперед, бег длинной и короткой змейкой с поворотом кругом по сигналу, построение в три колонны, сохранять</p>



		<p>равновесие, при ходьбе по ограниченной поверхности, лазание по гимнастической стенке до верха с переходом на другой пролет и спуском вниз, приемы бросать мяч и ловить.</p> <p style="text-align: center;"><b>3 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы в колонне по одному в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки; прыжки из обруча в обруч, подлезание под шнур, сохранять равновесие, при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять умений действовать по сигналу педагога; ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, повторить прыжки из обруча в обруч, подлезание под шнур, ходьбы по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков сохранять устойчивое равновесие, при ходьбе по гимнастической скамейке, техники спрыгивание с высоты, ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь руками.</p> <p style="text-align: center;"><b>4 неделя.</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков правильного выполнения движения; ходьба на носках, на пятках с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой, техники прыжков на двух ногах с продвижением вперед на (расстояние 3-4), приемы перебрасывание мяча друг к другу из-за головы (расстояние 1,5-2 метра), ходьбы между предметами.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять навыки техники прыжков, перебрасывание мяча друг к другу из-за головы (расстояние 1,5-2 метра), ходьбы между предметами.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков построение в круг, ходьба в колонне по одному, в рассыпную, с перешагиванием через предметы, упражнять техники прыжка в высоту с места, упражнять элементы спортивных игр.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности;</p> <p>Обучать умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.</p>

	<p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Развивать умения правильного использования существительных и обобщающих слов.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Развивать умения различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.</p> <p><b>Связная речь</b> Развивать умения создавать речевую среду, способствующую развитию диалогической речи детей с учетом ее содержательности.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: составлять связный последовательный сюжет.</p>
<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Формировать представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки пользования средств выразительности для передачи особенностей персонажа. Обучать владеть приемами различных видов и жанров театрализованной</p>

	<p>деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.).</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b></p> <p>Формировать навыки оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b></p> <p>Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету.</p> <p>Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алумен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>Сөздік қор.</b></p> <p><b>Үй жануарлары, жабайы аңдар, құстар, түстер, апта күндері</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b></p> <p>Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысу үйрету.</p> <p>Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру.</p> <p>Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Обучать умению проводить звуковой анализ трехзвучных слов различной звуковой</p>

	<p>структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука.</p> <p>Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Количество, счет</b> Формировать представление о числах и цифрах в пределах от 1 до 10, обучение умению узнавать и называть их.</p> <p><b>Величина</b> Формировать умения использовать в речи слова: "большой – маленький", "больше – меньше", "одинакового размера", "длиннее- короче", "одинаковые по длине", "выше-ниже", "одинаковые по высоте", "уже- шире", одинаковые по ширине; толще, тоньше, одинаковые по толщине; легче, тяжелее, одинаковые по весу; "одинаковые и разные по форме; одинаковые и разные по цвету.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b> Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять направления движения: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Обучать соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Ребенок, его семья, дом</b> Формировать понятия родственных связей, умение называть свой возраст, свое полное</p>

	<p>имя, фамилию, отчество, имя и отчество родителей, других членов семьи; называть свой детский сад, определять дорогу из дома в детский сад; воспитывать у детей желания заботиться о своих членах семьи, выполнять домашние поручения, выражать словесно свои добрые чувства к членам семьи.</p> <p><b>Транспорт, средства связи:</b>          Формировать представления о многообразии специальных транспортных средств, их оборудовании для выполнения определенного вида работ; закреплять знания о назначении телефона, компьютера, телевизора, радио и некоторых простых правилах их использования.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из бумаги</b>          Обучать умению сгибать бумагу пополам, вчетверо, в разных направлениях, сглаживая сгибы. Формировать умения складывать квадратную бумагу при изготовлении поделок на 14 равных частей, по диагонали (четко совмещая углы).</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Декоративное рисование</b>          Закрепить умение составлять узоры на простых формах, ритмично располагая прямые, волнистые, узкие, широкие линии, кольца, круги разной величины, мазки, точки, сочетать в узорах элементы разных размеров, применять цвет на выбор, используя белый и цветной фоны; обучать пользованию приемам прижимания кисти к бумаге плашмя, различать середину, углы, верхнюю, нижнюю, правую и левую стороны листа.          Обучать детей умению использовать разные материалы – карандаши, краски. Рисование элементов казахского орнамента (1–2), построенных на различных сочетаниях прямых линий. Обучать умению располагать элементы в центре и по краям силуэтов, форм</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Декоративная лепка.</b>          Познакомить детей с игрушками народных промыслов, обучать лепке игрушек. Обучать умению создавать образы по мотивам народных игрушек, приемам декорирования лепного образа.</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Декоративная аппликация</b>          Формировать навыки составления узора из знакомых геометрических элементов на</p>

		<p>бумаге разной формы, изображения из частей, выполнения коллективных работ для оформления помещений к праздникам; обучать умению украшать национальные ковры, кухонные доски, полотенца, посуду для кукол, сумки для хранения посуды, сосуды для кумыса, создавать поделки, елочные украшения и игрушки, новогодние поздравительные открытки, коллективные панно по мотивам зимы для оформления групповой комнаты.</p>
	Музыка	<p><b>Слушание:</b> Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Формировать умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p><b>Пение:</b> Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p><b>Танцы:</b> Формировать навыки чувствования танцевального характера музыки. Развитие умения импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.</p>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Декабрь 2024-2025
ДЕКАБРЬ	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их развивать ходить по гимнастической скамейке на носках, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку, бросать и ловить мяч, навыков перешагивание через шнур справа и лева от него.</p> <p><b>2 занятие.</b> Формирование навыков ходьбы по гимнастической скамейке на носках, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку, бросать и ловить мяч, перешагивание через шнур справа и лева от него.</p> <p><b>3 занятие.</b> Развивать навыки и умений ритмичной ходьбы, слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку, разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании на дальность.</p>
		<p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ходьбы в колонне по одному чередовании с бегом, координация движений рук и ног, строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, учить вести мяч между предметами, техники прыжка, пролезание в обруч.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять навыки ритмичной ходьбы, развитие слухового внимания, умения начинать и заканчивать движения под музыку, построение, перестроение; вести мяч между предметами, техники прыжка, пролезание в обруч.</p> <p><b>3 занятие.</b> Развивать навыки и умений ритмичной ходьбы, слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку, техники прыжка, приемы метание мяча в цель, упражнять в ползание на четвереньках.поверхности, закрепить техники прыжка, метание мешочка в цель правой на расстояние 2-2,5 метра</p>

		<p style="text-align: center;"><b>3 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков и умений лазанья по гимнастической стенке, ходьбы по канату боком, лазание переходя от одной гимнастической стенки к другой; техники прыжка на 180 градусов во круг себя.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять построение перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, повторить примы лазанья по гимнастической стенке, техники прыжка, развивать координацию движений,</p> <p><b>3 занятие.</b> Развивать умение ходить между кеглями в быстром темпе, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.</p> <p style="text-align: center;"><b>4 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков основных видов движения; сохранять равновесиепри ходьбепо ограниченной поверхности, учить техники прыжка, метание в мешочка цель правой, левой рукрй на расстояние 2-2,5 метра</p> <p><b>2 занятие.</b> Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, закрепить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной поверхности, закрепить техники прыжка, метание в мешочка в цель правой на расстояние 2-2,5 метра</p> <p><b>3 занятие.</b>Развивать у детей ритмичность ходьбы на лыжах, разучить игровые упражнения катание на санях; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p>



		<p><b>Словарный запас</b> Развивать и обогащать словарный запас в ходе формирования представлений, знаний об окружающем мире.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Развивать умения различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.</p> <p><b>Связная речь</b> Развивать умения создавать речевую среду, способствующую развитию диалогической речи детей с учетом ее содержательности.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Формировать представления об отраженных в литературных произведениях особенностях жизни и быта казахского народа, о разных национальностях нашей республики.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.</p>

		<p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b>  Формировать навыки проявления индивидуальных творческих способностей для самовыражения. Обучать владеть приемами различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.).</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b>  Формировать навыки оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.</p>
	<p><b>Казахский язык</b></p>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b>  Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету.  Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алумен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>Сөздік қор.</b>  <b>Қыс, менің Отаным! менің қалам, рәміздер, жаңа жыл</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.  Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b>  Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b>  Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысу үйрету.  Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру</p>

	біліктілігін қалыптастыру. Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.
<b>Основы грамоты</b>	<b>Звуковая культура речи</b> Обучать умению проводить звуковой анализ трехзвуковых слов различной звуковой структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука. Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров.
<b>Основы математики</b>	<b>Множество</b> Развивать понятия о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова "один" (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. <b>Количество, счет</b> Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 7, 8, 9, 10. Обучать навыку прямого и обратного счета в пределах 10. <b>Величина</b> Обучать сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. <b>Геометрические фигуры</b> Обучать моделировать геометрические фигуры, делить предметы на равные и неравные части, сравнивать части и целое, собирать фигуры из 8-10 частей, конструировать фигуры по словесному описанию. <b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять направления движения: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. <b>Ориентировка во времени</b> Обучать соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели, месяцы по временам года, определение времени по циферблату.

	<p><b>Измерение массы.</b> Обучать умению находить равные и неравные по весу предметы, взвешивая их на ладонях, сначала на контрастных показателях.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Казахстан – моя Родина. Символика страны:</b> Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формирование представления о Президенте Республики Казахстан, о том, что он служит народу, решает различные проблемы своего народа; обучать умению узнавать символы Республики Казахстан, о том, что государственный Гимн слушают и поют стоя, с приложенной правой рукой к левой части груди, мальчики при этом снимают головные уборы. Формировать представления о государственном празднике День независимости. Расширять представления о народных праздниках, приобщение детей к активному участию в праздниках путем разучивания стихов, песен, танцев.</p> <p><b>Правила дорожного движения.</b> Закреплять представления детей о проезжей части, осевой линии. Познакомить с перекрестком, закрепить знания о дорожных знаках. Обучить детей умению переходить проезжую часть в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b> Знакомить с видами природного и бросового материала. Обучать умению изготавливать поделки из природного материала.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Сюжетное рисование</b></p>

		<p>Формировать умения располагать изображения на всей плоскости листа бумаги, в ряд на одной линии, широкой полосе. Обучать детей отражать впечатления от природы, используя средства образной выразительности, труд взрослых, общественные события. Создание рисунков по сказкам; обучать детей умению изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием.</p>
	<b>Лепка</b>	<p><b>Сюжетная лепка</b>  Упражнять детей в знакомых способах лепки и умении передавать размерные соотношения. Обучать умению передавать выразительность образа, характерные выразительные движения человека, украшать поверхность фигуры.  Совершенствовать лепки из целого куска, применяя стеку. Формировать технику установки изделий на подставке. Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умения передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры.  Обучать умению лепить характерные детали персонажей, делать более выразительными композиции путем дополнения предметами и элементами, закреплять изображения сюжета из глины на подставке, переходить от изображения однородных объектов к созданию различных образов.</p>
	<b>Аппликация</b>	<p><b>Сюжетная аппликация</b>  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации учить передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции.  Формировать навыки изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы; правильно пользоваться ножницами, клеем; вырезать из бумаги, сложенной вдвое, симметричные формы; составлять узор из геометрических элементов (круги, квадраты, овал); украшать предметы казахским орнаментом; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>

	Музыка	<p><b>Слушание:</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p><b>Пение:</b> Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Обучать умению дышать между музыкальными фразами. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p><b>Танцы:</b> Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.</p>
--	--------	--

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Январь 2024-2025 учебный год
ЯНВАРЬ	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьбы по ограниченной поверхности приставным шагом, техники прыжка, метание забрасывание мяча в цель.</p> <p><b>2 занятие.</b> Формирование навыков ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьбы по ограниченной поверхности приставным шагом, техники прыжка, метание забрасывание мяча в цель.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыки в ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку, ходьбы гимнастической скамейке, перекладывание на каждый шаг вперед мяча из руки в руки перед собой или за спиной, техники прыжка, подлезание под дуги с мячом в руках.</p>
		<p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ходьбы и бег всей группой в прямом направлении за инструктором; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, техники прыжка, проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой в перед, приемы бросание мяча в верх.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в разных направлениях за инструктором; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, техники прыжка, проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой в перед, приемы,</p>

бросание мяча в верх

**3 занятие.** Формирование навыков ходьбы на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу, бег с разной скоростью -медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам техники прыжка, ведение мяча между предметами двумя руками (расстояние 4 м), проползание под дугами на четвереньках, толкая головой мяч.

### 3 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Бег с разными заданиями. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, перебрасывание мяча, пролезание в обруч, ходьбы с перешагиванием через набивные мячи.

**2 занятие.** Упражнять умение действовать по сигналу педагога; ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, перебрасывание мяча, пролезание в обруч, ходьбы с перешагиванием через набивные мячи.

**3 занятие.** Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, техники прыжка, бросать мяч через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой левой поочередно), ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками.



		<p style="text-align: center;"><b>4 неделя.</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ориентировки в пространстве; умение действовать по сигналу, ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение , перестроение, лазание по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гим. стенке к другой, ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку, техники прыжка.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; ходьбы на носках, с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой, строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку, техники прыжка.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование умений ходьбы на лыжах, на санках, элементы хоккея; прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Развивать и совершенствовать навыки правильного произношения звуков, умение различать на слух согласные звуки с-з, с- ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р;</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Обучать умению пользоваться обобщающими словами, называнию предметов, относящихся к различным логическим группам;</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Совершенствовать грамматически правильную речь. Закреплять правильное</p>

	<p>употребление глаголов, использование предлогов, согласование слов в роде, числе, падеже. Обучать детей образованию трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p><b>Связная речь</b> Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b> Обучать умению слушать и понимать обращенную к ребенку речь, поддерживать разговор, отвечать на вопросы и спрашивать; культурно вести себя во время беседы, быть тактичным и сдержанным;</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: умение придумывать продолжение и окончание рассказа по заданным темам.</p>
<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Обучать восприятию наиболее ярких выразительных средств литературного произведения в связи с его содержанием.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению чувствовать напевность, ритмичность, управлять своим голосом, доносить свое отношение к содержанию.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать пересказывать, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выразить собственное отношение к персонажам и их поступкам.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Закреплять умение применять имеющиеся художественно - речевые навыки при составлении сюжетных и описательных рассказов на предложенную тему. Формировать</p>

	<p>навыки:положительного отношения детей к театрализованным играм.Обучать детей:приемам различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.)</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки положительного отношения детей к театрализованным играм. Обучать разыгрывать сценки по знакомым сюжетам.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки: культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>
<p><b>Казахский язык</b></p>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b> Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету. Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алумен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>Сөздік қор.</b> <b>Қар, киімдер, аңдар</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру. Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b> Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b> Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысу үйрету. Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі</p>

	<p>бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру.</p> <p>Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Совершенствовать умения проводить звуковой анализ трехзвучных и четырехзвучных слов различной звуковой структуры.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b></p> <p>Развивать умения устанавливать отношения между конечным множеством и его частями: целое больше своей части; устанавливать между одинаковыми по численности частями взаимнооднозначное соответствие, определять большую и меньшую часть.</p> <p><b>Количество, счет</b></p> <p>Закреплять представления о числах и цифрах в пределах 10, умение узнавать и называть их. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучать находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b></p> <p>Формировать умение находить в ближайшем окружении предметы геометрической формы, анализировать их форму. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры и тела.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Обучение умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формирование умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени</p>

	<p>суток.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b></p> <p>Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b></p> <p>Обучение штриховке и раскрашивание изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Ребенок, его семья, дом</b></p> <p>Совершенствовать понятия о родственных связях, интереса к своей родословной. Воспитание у детей желание заботиться о своих членах семьи, выполнять домашние поручения, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи.</p> <p><b>Предметный мир, пространственная ориентировка.</b></p> <p>Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Транспорт, средства связи:</b> Формировать представления о многообразии специальных транспортных средств, их назначении; закреплять знания о назначении бытовой техники и некоторых правилах их использования.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b></p> <p>Обучать умению строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, по условиям, рисункам, фотографиям.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Предметное рисование</b></p> <p>Формировать умения: замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке; придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и позы; характерно изображать шерсть, оперение; использовать</p>

		разный нажим карандаша для получения разного по интенсивности цвета; изображать объекты природы; подбирать фон бумаги и сочетание красок для передачи колорита; оценивать результаты своей работы.
	<b>Лепка</b>	<b>Предметная лепка</b> Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучение умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений.
	<b>Аппликация</b>	<b>Предметная аппликация</b> Закреплять умения вырезать различные формы: силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов.
	<b>Музыка</b>	<b>Слушание:</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Знакомить детей с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукунова. <b>Пение:</b> Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Обучать умению дышать между музыкальными фразами. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. <b>Танцы:</b> Формировать навыки чувствования танцевального характера музыки. Развитие умения импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. <b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных

		инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.
--	--	--

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Февраль 2024-2025 учебный год
ФЕВРАЛЬ	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях; построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьба по ребристой поверхности сохраняя равновесие, перепрыгивание через шнур попеременно на правой и левой ноге, ведением мяча между предметами.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять умений ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьбы по ребристой поверхности сохраняя равновесие, перепрыгивание через шнур, ведением мяча между предметами.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьбы на повышенной опоре, техники прыжка, забрасывание мяча в корзину двумя руками.</p> <p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ходьбы и бег всей группой в прямом направлении за инструктором, строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья, по три, равнение по ориентирам, учить техники прыжка, ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в разных направлениях за инструктором; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. повторить прыжки, ползание, приемы перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы, развитие</p>



слухового внимания, умения начинать и заканчивать движения под музыку, техники прыжков, перебрасывание мяча друг к другу двумя руками из-за головы, ходить с перешагиванием через предметы сохраняя равновесие.

### 3 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки, бег с разными заданиями. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, подбрасывание мяча и ловля его правой и левой рукой поочередно, сохранять равновесие, при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка.

**2 занятие.** Развивать умение действовать по сигналу педагога; ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, подбрасывание мяча и ловля его правой и левой рукой поочередно, сохранять равновесие, при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка.

**3 занятие.** Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. ходьбы по по канату приставным шагом сохраняя равновесие, техники прыжка, пролезание в обруч (H = 50 см) правым и левым боком.

### 4 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков ориентировки в пространстве; умение действовать по сигналу; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. закрепить умение ползания на четвереньках, бросанию мяча, попаданию в цель, мягким прыжкам, развивать ловкость, гибкость, меткость, глазомер, воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях, умение играть дружно.

**2 занятие.** Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в

	<p>звенья по два, по три, равнение по ориентирам, повторить умений ползания на четвереньках, бросанию мяча в цель, мягким прыжкам, развивать ловкость, гибкость, меткость, глазомер, воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях, умение играть дружно.</p> <p><b>3 занятие.</b> Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма; Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, формирование навыков ходьбаы на лыжах; передвигаться переменным шагом друг за другом, скользить на левой и правой ноге, делать повороты переступанием на месте вправо и влево, вокруг в обе стороны.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>          Формировать навыки определения местоположения звуков в слове, выделения ударного звука, определения количества слогов в слове, количества слов в предложении;  <b>Формирование навыков звукового анализа слов</b>  <b>Словарный запас</b>          Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки к определенному предмету, действия к предмету и предметы к заданному действию.  <b>Грамматический строй речи</b>          Развивать умения замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.  <b>Связная речь</b>          Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.  <b>Разговорная диалогическая речь:</b>          Побуждать детей к общению друг с другом.  <b>Творческая речевая деятельность</b></p>

		<p>Формировать умение придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему, составлять связный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения;</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b>  Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b>  Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b>  Обучать пересказыванию, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выражать собственное отношение к персонажам и их поступкам.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b>  Формировать навыки: драматизирования сказок по знакомым сюжетам.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b>  Формировать навыки: выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других.</p>
	<p><b>Казахский язык</b></p>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b>  Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету.  Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алумен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>Сөздік қор.</b>  <b>Табиғат, мамандықтар, ыдыстар</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.  Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p>

	<p>Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b> Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысу үйрету.</p> <p>Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру.</p> <p>Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Формировать первоначальное представление о предложении (без грамматического определения); различать признаки звуков (гласные - ударные/безударные; согласные - твердые/мягкие, звонкие/глухие), правильно произносить их.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b> Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.</p> <p><b>Величина</b> Формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучать находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b> Моделировать геометрические фигуры: конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p>

	<p>Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b></p> <p>Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b></p> <p>Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Предметный мир</b></p> <p>Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Труд взрослых:</b></p> <p>Развивать представления о людях разных профессий, содержании, характере и значении результатов труда; обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Проявлять уважение к людям разных профессий. Формировать представление к осознанию того, что окружающие предметы, созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b></p> <p>Закреплять умение анализировать свою конструкцию и на основе анализа находить конструктивные решения, планировать этапы ее создания.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Предметное рисование</b></p> <p>Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимания, что все птицы сходны по строению, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей.</p> <p>Формирование умения передавать в рисунке характерные особенности разных птиц.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Предметная лепка</b></p> <p>Развивать навыки коллективной лепки для общей композиции, лепки с натуры человека, животных, игрушек, предметов народного творчества. Обучать умению передавать форму туловища, головы, лепить детали, проявлять самостоятельность в отборе способов лепки,</p>

	распределении глины, сравнивать свою работу с предметом, который стоит перед ребенком.
<b>Аппликация</b>	<b>Предметная аппликация</b> Формировать умения составлять сложные аппликации. Обучать методу обрывания создавать образы волшебной птицы, золотой рыбки, аленького цветочка.
<b>Музыка</b>	<b>Слушание:</b> Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Знакомить детей с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукунова. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). <b>Пение:</b> Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Обучать умению дышать между музыкальными фразами. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка» ). <b>Танцы:</b> Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой. Развивать умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки. Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. <b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
МАРТ	Физическая культура	Март 2024-2025 учебный год
		<p style="text-align: center;"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, приемы подбрасывание мяча, ходьбы с перешагиванием через кубики боком сохраняя равновесие, ползание на животе по гимнастической скамейке подтягиваясь руками</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять умений ходьбы в колонне по одном , в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. приемы подбрасывание мяча, ходьбы с перешагиванием через кубики боком сохраняя равновесие, ползание на животе по гимнастической скамейке подтягиваясь руками.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка , лазание по гимнастической стенке до верха, не пропуская реек, с переходом на другой пролет и спуском.</p> <p style="text-align: center;"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за инструктором; Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, учить прыгать в высоту с разбега (высота 30 см), закрепить метание мешочков в цель, ползание под шнур.</p> <p><b>2 занятие.</b> Формирование навыков ходьбы на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу, бег с разной скоростью-</p>

медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам техники прыжков, метание мешочков в цель, ползание под шнур.

**3 занятие.** Формирование навыков ритмичной ходьбы, развитие слухового внимания, умения начинать и заканчивать движения под музыку. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка, приемы перебрасывание мяча друг к другу двумя руками из-за головы.

#### **3 неделя**

**1 занятие.** Формирование навыков ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки, бег с разными заданиями. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка, ползание на четвереньках через препятствия.

**2 занятие.** Развивать умения действовать по сигналу педагога; ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка, ползание на четвереньках через препятствия.

**3 занятие.** Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, техники прыжка, приемы бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров), пролезать в обруч разными способами

#### **4 неделя**

**1 занятие.** Формирование навыков ориентировки в пространстве; умение действовать по



		<p>сигналу; ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, прыжки из обруча в обруч на расстоянии 40 см на одной и на двух ногах, перелезть через несколько предметов подряд.</p> <p><b>2 занятие.</b> Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам техники прыжка, перелезть через несколько предметов подряд.</p> <p><b>3 занятие.</b> Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма; ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. закреплять навыки прыжков, метания, игр с мячом, физические качества выносливость, меткость, силу, ловкость, воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях, умение играть дружно.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b>  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове, выделения ударного звука, определения количества слогов в слове, количества слов в предложении;</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b>  Формировать правильного понимания и употребления необходимых слов, умения активно использовать их в своей речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>  Закреплять умение образовывать слова разными способами; упражнять в образовании и употреблении однокоренных слов, простых, сложных предложений, умения различать предложения по интонации, употреблять их в речи.</p> <p><b>Связная речь</b></p>

		<p>Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b> Использовать разнообразные приемы и методы, способствующих развитию диалогической речи.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Формировать умение придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему, составлять связный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения;</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать пересказыванию, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выразить собственное отношение к персонажам и их поступкам.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Формировать навыки освоения приемов различных видов и жанров театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей и другие.).</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки: воздействовать на отрицательные человеческие качества.</p>
	<p><b>Казахский язык</b></p>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b> Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету.</p>

	<p>Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алумен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>Сөздік қор.</b></p> <p><b>Көктем, ұлттық тағамдар, наурыз, ұлттық киімдер</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b></p> <p>Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысу үйрету.</p> <p>Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру.</p> <p>Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b></p> <p>Формировать понятие о разделении предмета на несколько равных частей, обучение умению называть эти части, сравнивать целое и части. Подведение к пониманию целого (целое больше каждой своей части, а часть меньше целого).</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучать находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p>

		<p><b>Геометрические фигуры</b>          Моделировать геометрические фигуры: составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b>          Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b>          Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определение времени по циферблату.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b>          Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b>          Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим</b></p>	<p><b>Предметный мир</b>          Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Казахстан – моя Родина. Символика страны.</b>          Формировать знания об исторических корнях казахов: об устройстве и внутреннем убранстве казахской юрты. Расширять знания о казахских народных традициях и обычаях. Описывать кочевой образ жизни казахов на основе изучения наглядных материалов. Совершенствовать знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Совершенствовать знания о Президенте Республики Казахстан, о том, что он решает различные проблемы своего народа.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>Конструирование из бумаги.</b></p>

	Обучать умению создавать из бумажных цилиндров путем их соединения фигуры животных, людей. Формировать умение передавать различные положения и позы фигур, объединять их в несложные композиции.
<b>Рисование</b>	<b>Декоративное рисование</b> Воспитывать умение составлять симметричные узоры на бумаге разной формы, украшать объемные формы. Составлять элементы казахского орнамента, располагая их на силуэтах, выполнение заданий, построенных на тональных сочетаниях различных цветов, характерных для казахского орнамента, составление композиций из знакомых элементов, выполнение коллективных работ. Расписывать объемные формы, передавая характер казахского орнамента, колорит.
<b>Лепка</b>	<b>Предметная лепка</b> Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натурой игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев.
<b>Аппликация</b>	<b>Предметная аппликация</b> Использовать полученные умения и навыки при выполнении индивидуальной и коллективной аппликации для игры, украшения, домика, беседки, помещения и участка в дни праздников. Закрепление навыков аппликации по замыслу.
<b>Музыка</b>	<b>Слушание:</b> Учить воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать умение чувствовать танцевальный характер песни или произведения. <b>Пение:</b> Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. <b>Танцы:</b> Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями,

		<p>традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Развивать умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.</p>
--	--	---

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Апрель 2024-2025 учебный год.
АПРЕЛЬ	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие</b> Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка, метание мяча в цель.</p> <p><b>2 занятие.</b> Ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, формируя правильную осанку, техники прыжка, метание мяча в цель.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку, ходьбы по ребристой поверхности,</p>
		<p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за инструктором; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, техники прыжка через скакалку на месте и с продвижением вперед, пролезание в обруч, боком, ползание по скамейке «по-медвежьи».</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в разных направлениях за инструктором; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, техники прыжка через скакалку на месте и с продвижением вперед, пролезание в обруч, боком, ползание по скамейке «по-медвежьи».</p> <p><b>3 занятие.</b> Формировать навыки ритмичной ходьбы, развитие</p>

слухового внимания, умения начинать и заканчивать движения под музыку. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, кружение парами, держась за руки прыжки че рез короткую скакалку на двух ногах с продвижением вперед, бросание мяча о стену и ловля двумя руками.

### 3 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки, бег с разными заданиями. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентир. Лазание по гимнастической стенке одноимённым способом, устойчивое равновесие при ходьбе по канату боком, приставным шагом, техники прыжка через шнуры

**2 занятие.** Развивать умение действовать по сигналу педагога; ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу.

Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. Лазание по гимнастической стенке одноимённым способом, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по канату боком, приставным шагом, техники прыжка через шнуры.

**3 занятие.** Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, прыгать через палки положенные в ряд, метание мешочка в корзину на расстоянии 3-4метра

### 4 неделя

**1 занятие.** Формирование навыков ориентировки в пространстве; умение действовать по сигналу; ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по



		<p>два, по три, равнение по ориентирам, прыжки через неподвижную,качающуюсяскакалку, бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров), перелезть через несколько предметов подряд.</p> <p><b>2 занятие.</b> Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой,бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, прыжки через неподвижную,качающуюся скакалку, бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров), перелезть через несколько предметов подряд.</p> <p><b>3 занятие.</b> Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма;ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой.бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу на самокате, выполнять повороты вправо и влево.</p>
	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Развивать умения сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук, навыки звукового анализа слов. Воспитывать интерес и критическое отношение к образованию словоформ, стремление к построению правильной речи.</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Развивать интерес и внимание к слову.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p><b>Связная речь</b> Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических</p>

		<p>высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b> Совершенствовать умение влиять на содержательность детских разговоров, поощрять желание узнавать что-то новое.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Формировать умение составлять рассказы по наблюдениям и картинкам.</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать придумыванию рассказов по наблюдениям и картинкам, умению видеть взаимосвязь между содержанием и художественной формой произведения.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Формировать навыки использования средств выразительности для передачи особенностей персонажа. Обучать детей: приемам различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.)</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки: оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.</p>
	<p><b>Казахский язык</b></p>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b> Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету. Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алумен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p>

		<p><b>Сөздік қор.</b>  <b>Ойын, ою - өрнек, санамақ, мақал-мәтел, дене мүшелері, достық</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.  Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b>  Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b>  Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысу үйрету.  Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру.  Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
	<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b>  Определять порядок слогов в слове; составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах;</p>
	<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b>  Закреплять решение простых примеров и задач.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b>  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b>  Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определение времени по циферблату.</p> <p><b>Измерение массы</b></p>

	<p>Формировать представление о весах, используемых в магазинах. Развитие интереса к взвешиванию предметов.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b></p> <p>Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b></p> <p>Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Предметный мир</b></p> <p>Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Правила дорожного движения.</b></p> <p>Закреплять представления детей о проезжей части, осевой линии. Закреплять знания о правилах дорожного движения.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из бумаги.</b></p> <p>Побуждать к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закрепление умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Формировать умение работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Декоративное рисование</b></p> <p>Рисовать по замыслу, самостоятельно выбирая силуэт предмета, элементы орнамента, его композицию и цветосочетание, пользуясь своими рисунками с предыдущих занятий как эскизами, составлять новую композицию и расписывать предметы. Рисовать по мотивам народного прикладного искусства.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Декоративная лепка.</b></p> <p>Формировать навыки декоративной лепки с натуры, по представлению и замыслу</p>

	детей. Украшать предметы декоративными элементами. Обучать декоративной лепке, использованию в работе стеки разной формы, создавать рельеф на глиняных пластинках для выполнения разнообразных игрушек, посуды по мотивам народных изделий.
<b>Аппликация</b>	<p><b>Декоративная аппликация.</b></p> <p>Формировать навыки: составлять узоры из листьев и цветов, украшая по замыслу детей вазы, кувшины, блюда, национальные украшения, одежду для кукол, подарки маме и бабушке; украшать силуэты казахским орнаментом, вырезая сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; использовать приемы силуэтного вырезания и обрывной аппликации для передачи выразительного образа; создавать различные мотивы узора "бараний рог": бордюрный узор, парные рогообразные завитки, геометрические орнаменты; использовать типичные для казахских узоров яркие тона: зеленый, черный, белый, серый, красный; выполнять композиции как индивидуально, так и в небольших группах.</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Слушание:</b> Учить детей отмечать темповые изменения в произведениях. Воспитывать умение охарактеризовать произведения. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение:</b> Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p><b>Танцы:</b> Учить инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Продолжать знакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Развивать умение инсценировать песню в</p>

		<p>соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.</p>
--	--	--

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
		Май 2024-2025 учебный год.
МАЙ	Физическая культура	<p align="center"><b>1 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Формирование навыков ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьбы по гимнастической скамейке с поворотом на 360° на середине, правым и левым боком, прыжки из обруча в обруч на двух ногах правым и левым боком, метание в вертикальную цель правой и левой рукой.</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять умений ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на 360°, техники прыжка, метание в цель.</p> <p><b>3 занятие.</b> Формирование навыков ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку, техники запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра. спрыгивать с высоты</p>
		<p align="center"><b>2 неделя</b></p> <p><b>1 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за инструктором; Построение, перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. Прыжки через скакалку на месте с продвижением вперед, прокатывание мяч между предметами, поставленными в ряд «Мяч в круг» (футбол с водящим)</p> <p><b>2 занятие.</b> Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в разных направлениях за</p>

инструктором; Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, прыжки через скакалку на месте с продвижением вперед, прокатывание мяч между предметами, поставленными в ряд «Мяч в круг» (футбол с водящим)

**3 занятие.** Формирование навыка ритмичной ходьбы, развитиеслухового внимания, умения начинать и заканчивать движения под музыку. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, упражняться в ведении мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола)

### **3 неделя**

**1 занятие.** Формирование навыка ходьбы в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Бег с разными заданиями. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, ходьба по канату боком, приставным шагом сохраняя равновесия, техники прыжков, полание между кеглями, на средних четвереньках.

**2 занятие.** Развивать умение действовать по сигналу педагога; ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам. ходьба по канату боком, приставным шагом сохраняя равновесия, техники прыжка, полание между кеглями, на средних четвереньках.

**3 занятие.** Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, водить мяч вокруг предметов, закатывать мяч в ворота (элементы футбола).

### **4 неделя**

**1 занятие.** Формирование навыков ориентировки в пространстве; умение действовать по сигналу; ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой, бег с ускорением и



замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, передача мяча над головой, метание в цель, развивать равновесие, координацию движений, воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях, умение играть дружно.

**2 занятие.** Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; ходьбы на носках, с высоким подниманием колен, змейкой. бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, передача мяча над головой, метание в цель, развивать равновесие, координацию движений, воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях, умение играть дружно.

**3 занятие.** Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма; Ходьба на носках, с высоким подниманием колен, змейкой. Бег с ускорением и замедлением темпе, со средней скоростью в чередовании с ходьбой. Построение , перестроение; строиться в колонну по одному, в шеренгу. Перестраиваться в звенья по два, по три, равнение по ориентирам, закрепить отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону (элементы Бадминтон), отбивать мяч о стену несколько раз, подряд (элементы футбол)

#### Развитие речи

##### **Звуковая культура речи**

Развивать умения сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук, навыки звукового анализа слов. Воспитывать интерес и критическое отношение к образованию словоформ, стремление к построению правильной речи.

##### **Формирование навыков звукового анализа слов**

##### **Словарный запас**

Развивать интерес и внимание к слову.

##### **Грамматический строй речи**

Правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

	<p><b>Связная речь</b>          Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b>          Совершенствовать умение влиять на содержательность детских разговоров, поощрять желание узнавать что-то новое.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b>          Формировать умение составлять рассказы по наблюдениям и картинкам.</p>
<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Чтение, рассказывание</b>          Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b>          Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b>          Обучать придумыванию рассказов по наблюдениям и картинкам, умению видеть взаимосвязь между содержанием и художественной формой произведения. Закреплять умение применять имеющиеся художественно речевые навыки в самостоятельной деятельности.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b>          Формировать навыки проявления индивидуальных творческих способностей для самовыражения личности. Осваивать различные виды игр-драматизаций и режиссерской театрализованной деятельности (кукол-марионеток, кукол с "живой рукой", ростовых кукол);</p> <p><b>Обогащение театрально-игрового опыта детей.</b></p>
<p><b>Казахский язык</b></p>	<p><b>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті</b></p>

		<p>Қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айту мен есте сақтауға, қолдануға; қазақ тіліне тән дыбыстарды айтуға үйрету.</p> <p>Сөйлеу мен артикуляциялық аппараттарды, тыныс алумен анық дикцияны дамытуды жалғастыру.</p> <p><b>Сөздік қор.</b></p> <p><b>Көлік, жәндіктер, жаз мезгілі, мен мектепке барамын</b> (атауларын, тақырыбы туралы) айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Заттардың белгілерін (түсін, шамасын), заттармен әрекетті көрсететін сөздерді түсіну және айту, оларды ауызша сөйлеу кезінде қолдануға үйрету. 10-ға дейін тура және кері санауды бекіту.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>Қазақ тілінде сөздер мен сөйлемдерді түсініп, қолдануға үйрету. Зат есімдерді жекеше және көпше түрлерінде қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу.</b></p> <p>Қарапайым сұрақтарды қойып, оларға қарапайым сөйлемдермен жауап беру, диалогқа қатысу үйрету.</p> <p>Өзінің (аты, тегі, жасы), өз отбасы жайлы, айналадағы адамдармен тілдесу үшін қолданылатын сөздерді (Сәлеметсіз бе! Сау болыңыз! Рақмет!) айту, педагогтің үлгісі бойынша ойыншықтар мен суреттер туралы қысқа әңгіме құрастыру біліктілігін қалыптастыру.</p> <p>Мақал-мәтелдерді жатқа айтуды үйрету.</p>
	<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Подготовить руку к письму. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, рисованию бордюров и умение обводить элементы и букв.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение к окружающим, развивать культуру речи и культуру общения.</p>
	<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b></p> <p>Закреплять решение простых примеров и задач.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p>

		<p>Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определение времени по циферблату.</p> <p><b>Измерение массы</b> Формировать представление о весах, используемых в магазинах. Развитие интереса к взвешиванию предметов.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
	<p><b>Ознакомление с окружающим</b></p>	<p><b>Предметный мир</b> Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Армия Республики Казахстан.</b> Совершенствовать представления о казахстанской армии, о защитниках Отечества. Воспитывать уважение к подвигу ветеранов Великой Отечественной войны.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>Конструирование из природного, бросового материала.</b> Закреплять умение целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображение, умение создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу.</p>

Рисование	<p><b>Сюжетное рисование.</b> Обучать умению подбирать фон бумаги и соответствующие краски для изображения в рисунке пасмурного или солнечного дня, праздничного салюта, освещенного парохода на реке вечером и так далее. Совершенствовать обучение детей умению передавать в рисунке несложные сюжеты: общественные события, события из окружающей жизни, праздники, труд людей, мотивы сказок, стихотворений, песен и других. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд, отображая быт, труд, жизнь казахского народа. Закреплять умения передавать в рисунке простые сюжеты, события летнего отдыха, явления летней природы. Использовать коллективных работы, рисование по замыслу.</p>
Лепка	<p><b>Сюжетная лепка.</b> Совершенствовать навыки создания сюжетных композиций сказок и рассказов. Побуждать к выполнению коллективных работ. Использовать полученные умения и навыки при выполнении индивидуальной лепки, коллективной лепки для игры, украшения домика, беседки, помещения и участка в дни праздников.</p>
Аппликация	<p><b>Сюжетная аппликация.</b> Совершенствовать у детей умения создавать сюжетную композицию в аппликации, выполнять коллективные композиции, отображая природу Казахстана, труд земляков.</p>
Музыка	<p><b>Слушание:</b> Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Продолжать знакомить детей с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, ИхласаДукенова.</p> <p><b>Пение:</b> Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Обучать умению дышать между музыкальными фразами. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p><b>Танцы:</b> Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой. Развивать умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с</p>

		<p>характером музыки. Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки. Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау, сыбызгы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.</p>
--	--	---