

БЕКІТЕМІН
«Ақмола облысы Білім басқармасының
Көкшетау қаласы Білім бөлімі
жанындағы Көкшетау қаласының
«Досық» балабақшасы» МКҚК
методішінің м.а.
Р.Н. Дәлжанова
08.2024

**Перспективный план организованной деятельности «Музыка» для средней группы
на основе типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения на 2024-2025 учебный год**

Музыкальный руководитель: Сиберт Г.И.

**Перспективный план организованной деятельности «Музыка» для средней группы
на 2024-2025 учебный год.**

| № | Ме сяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|--------------------------------------|------------------------|--|------|
| 1 | С е н т я б р ь | «Хотим всё знать» | <p>Слушание: Владеет навыками прослушивания музыки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Умеет ходить по кругу. Шагает с маршевым акцентом, привыкает входить друг за другом в музыкальный зал.</p> <p>Пение: Воспринимает содержание и настроение песен различного характера.</p> | 1 |
| 2 | | «Песни разных народов» | <p>Слушание: Развивает музыкальное мышление и воображение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Умеет ходить по кругу. Шагает с маршевым акцентом, привыкает входить друг за другом в музыкальный зал.</p> <p>Пение: Выполняет упражнения для распевания.</p> | 1 |
| 3 | | «В мире звуков» | <p>Слушание: Развивает музыкальное мышление и воображение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Умеет ходить по кругу. Шагает с маршевым акцентом, привыкает входить друг за другом в музыкальный зал.</p> <p>Пение: Выполняет упражнения для распевания. Воспринимает содержание и настроение песен различного характера.</p> | 1 |
| 4 | | «Музыкальные игрушки» | <p>Слушание: Развивает музыкальное мышление и воображение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Умеет ходить по кругу. Шагает с маршевым акцентом, привыкает входить друг за другом в музыкальный зал.</p> <p>Пение: Выполняет упражнения для распевания. Воспринимает содержание и настроение песен различного характера.</p> | 1 |

| № | Ме сяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|-----------------|----------------------------|--|------|
| 1 | Ок тяб рь | «Путешествие в мир музыки» | <p>Слушание: Формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен.</p> <p>Пение: Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Формировать навыки освоения ритма в ходьбе друг за другом.</p> | 1 |
| 2 | | «Звонкие капельки» | <p>Слушание: Формировать навыки слушания инструментальных пьес контрастного характера.</p> <p>Пение: Формировать навыки пения вместе со взрослым.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Формировать навыки восприятия танцевального характера музыки.</p> | 1 |
| 3 | | «Осеннее настроение» | <p>Слушание: Формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен.</p> <p>Пение: Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Формировать навыки освоения ритма в ходьбе друг за другом.</p> | 1 |
| 4 | | «В ритме праздника» | <p>Слушание: Формировать навыки слушания инструментальных пьес контрастного характера.</p> <p>Пение: Формировать навыки пения вместе со взрослым.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Формировать навыки восприятия танцевального характера музыки.</p> | 1 |

| № | Ме сяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|----------------|--|---|------|
| 1 | Но яб рь | «Фантазируем, играем, песни звонко распеваем» | <p>Слушание: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> | 1 |
| 2 | | «Музыкальные загадки» | <p>Слушание: Обучать умению понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> | 1 |
| 3 | | «Веселые нотки» | <p>Слушание: Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> | 1 |
| 4 | | «Традиции и обычаи Казахстана» | <p>Слушание: Обучать умению понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> | 1 |

| № | Месяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|---------|----------------------------|---|------|
| 1 | Декабрь | «Родные напевы» | <p>Слушание: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> | 1 |
| 2 | | «Праздник собирает друзей» | <p>Слушание: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> | 1 |
| 3 | | «Зимушка хрустальная» | <p>Слушание: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> | 1 |
| 4 | | «Новогодние чудеса» | <p>Слушание: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> | 1 |

| № | Ме сяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|----------------|---------------------------|--|------|
| 1 | Ян ва рь | «По сугробам – хороводом» | <p>Слушание: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 2 | | «Музыка рассказывает» | <p>Слушание: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 3 | | «Слушаем и рассуждаем» | <p>Слушание: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 4 | | «Музыкальный ветерок» | <p>Слушание: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |

| № | Месяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|---------------------|-----------------------|--|------|
| 1 | Фе вр ал ь | «Маленькие музыканты» | <p>Слушание: Обучать умению узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 2 | | «Песни, танцы, игры» | <p>Слушание: Обучать умению узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 3 | | «Краски музыки» | <p>Слушание: Обучать умению узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 4 | | «Мир вокруг нас» | <p>Слушание: Обучать умению узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |

| № | Месяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|------------------|--|--|------|
| 1 | М а р т | «Праздник наших мам» | <p>Слушание: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай).</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 2 | | «Искусство и традиции казахского народа» | <p>Слушание: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай).</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> | 1 |
| 3 | | «Наурыз собирает друзей» | <p>Слушание: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай).</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |
| 4 | | «Весна идет» | <p>Слушание: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай).</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |

| № | Месяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|--------|--------------------------|--|------|
| 1 | Апрель | «Спорт и музыка» | <p>Слушание: Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |
| 2 | | «Звёздные мотивы» | <p>Слушание: Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |
| 3 | | «Музыкальная мозаика» | <p>Слушание: Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |
| 4 | | «Напевы казахской степи» | <p>Слушание: Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |

| № | Ме сяц | Тема | Задачи организованной деятельности | Часы |
|---|-----------|---------------------|--|------|
| 1 | М ай | «Хоровод дружбы» | <p>Слушание: Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |
| 2 | | «Живая память» | <p>Слушание: Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |
| 3 | | «Дорога добра» | <p>Слушание: Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |
| 4 | | «Детский сад» | <p>Слушание: Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на ДМИ: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p> | 1 |