|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Бауржанова Жигера** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | Обучениепредусматривает: развитие понимания речи, развитие самостоятельной речи на основе подражательной деятельности; формирование двусоставного простого предложения на основе усвоения элементарных словообразований.  Логопедические занятия с проводятся индивидуально и небольшими подгруппами (2-3 человека) в форме игровых ситуаций, что помогает постепенно формировать мотивационную основу речи.  Работа по расширению понимания речи базируется на развитии представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, понимания конкретных слов и выражений, отражающих знакомые ребенку ситуации и явления. С первых моментов логопедической работы ребенка ориентируют на понимание словосочетаний, подкрепленных наглядным действием. Логопед говорит короткими фразами из 2-4 слов, употребляя одни и те же слова в разных грамматических формах, повторяя отдельные словосочетания. Ребенок усваивает в импрессивной речи названия предметов, действий, совершаемых самим ребенком, постепенно приучается различать признаки предметов. Материалом для проведения таких занятий являются игрушки, одежда, посуда, продукты питания и т.д.  Одновременно ребенок обучается пониманию некоторых грамматических значений. Особое внимание обращается на умение различать грамматические формы единственного и множественного числа существительных и глаголов; обращения-повеления к одному или нескольким лицам (сядь - сядьте); глаголы, близкие по звучанию (везут - несу); действия, близкие по сходству ситуации (шьет, вяжет, вышивает), а также противоположные по значению (включи - выключи) и т.д. Формирование пассивной речи способствует преодолению конкретности и недифференцированности словесных понятий. Точное понимание речевых инструкций контролируется ответным действием ребенка. Важно правильно организовать предметную ситуацию, подобрать соответствующий дидактический и игровой материал. При этом необходимо использовать музыкальные занятия, изобразительную деятельность, экскурсии, прогулки и пр. Упражнения проводятся при хорошем эмоциональном контакте с ребенком, устойчивости его произвольного внимания. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | Развитие самостоятельной речи является необходимым условием для формирования активного лексического запаса у детей. Логопед называет те слова, словосочетания и фразы, которые хотел бы включить в экспрессивную речь ребенка. Создается ситуация, которая вызывает коммуникативно-познавательную потребность в речи. Появившиеся звуковые комплексы или лепетные слова в игровой форме нужно неоднократно повторить в разной тональности, темпе, с разной интонацией. Перед ребенком не ставится задача правильного фонетического оформления. На этом этапе ребенка учат называть: близких людей (мама, папа, баба); простые имена (Тата, Ната, Коля); выражать просьбы (иди, на, да) в сопровождении жестов и т.д.  После того, как у ребенка появилась возможность подражать слову взрослого, добиваются воспроизведения ударного слога, а затем ритмико-интонационного рисунка одно-двух-трехсложных слов (мак, киса, машина). Ребенка учат приращивать одинаковые слоги из доступных звуков в конце слова (ру-ка, нож-ка, лап-ка). Лепетные слова необходимо использовать в простых предложениях, содержащих обращение и повеление (мама, дай); указательные слова и именительный падеж существительного (тут киса); повеление и прямое дополнение (дай мяч).  Ребенка учат грамматически правильно строить предложения типа: именительный падеж существительного + согласованный глагол 3-го лица настоящего времени. Рекомендуется предварительно повторить глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа, а затем к основе глагола наращивать звук «т» (сиди - сидит).  Логопед вовлекает Ребенка в речевое общение и приучает к пользованию такой элементарной формой устной речи, как краткий ответ на вопрос. Это является переходной ступенью к овладению простым диалогом. |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | Работа по формированию звуковой стороны речи в этот период заключается, прежде всего, в развитии восприятия речи. Рекомендуются различные специальные упражнения:   * Выделение заданного слова в ряду других слов. Логопед называет: машина, собака, кошка, а ребенок должен поднять флажок, если услышит слово собака; * Различение слов, близких по звучанию, но разных по смыслу (уточка - удочка); различение сходных по звуковому составу предложений (показать картинку: то купается, то катается).   Для расширения объема слуховой памяти и удержания последовательности слов ребенку предлагается ряд занятий на выполнение двух - трехступенчатых инструкций, запоминание ряда из 3-4 картинок и пр.  Формирование звукопроизношения на данном этапе не является самостоятельной задачей. Однако отдельные артикуляционные упражнения, уточнение правильного произношения имеющихся у ребенка звуков позволяет создавать благоприятные условия для вызывания отсутствующих. Формирование произношения тесно связано также с усвоением слов разной слоговой структуры. Ребенка обучают неосознанному членению слов на слоги, послоговому проговариванию слова. Воспроизведение слова сопровождается отхлопыванием с соблюдением соответствующего ритма. Проговариваются прямые одинаковые слоги (да-да, да-да), слоги с разными согласными звуками (ма-па, па-ма), закрытие и обратные слоги (пап-ап).  В процессе проведения занятий с детьми первого уровня последовательно формируется активное отношение ребенка к языковой действительности. Стержневым моментом на этом этапе обучения является специально организованная эмоциональная игра с определенной учебно-речевой задачей. Мотивы, цель и ситуация игры конкретизируются в зависимости от направленности на овладение словарным запасом, начатками грамматических значений.  В результате многоаспектного воздействия на речевую деятельность дети переходят на новую ступень развития. Они начинают использовать начатки разговорной речи в различных ситуациях в связи с различными видами деятельности. Заметно повышается их познавательная и речевая активность. |

2

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Бахытбек Малика** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | Обучениепредусматривает: развитие понимания речи, развитие самостоятельной речи на основе подражательной деятельности; формирование двусоставного простого предложения на основе усвоения элементарных словообразований.  Логопедические занятия с проводятся индивидуально и небольшими подгруппами (2-3 человека) в форме игровых ситуаций, что помогает постепенно формировать мотивационную основу речи.  Работа по расширению понимания речи базируется на развитии представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, понимания конкретных слов и выражений, отражающих знакомые ребенку ситуации и явления. С первых моментов логопедической работы ребенка ориентируют на понимание словосочетаний, подкрепленных наглядным действием. Логопед говорит короткими фразами из 2-4 слов, употребляя одни и те же слова в разных грамматических формах, повторяя отдельные словосочетания. Ребенок усваивает в импрессивной речи названия предметов, действий, совершаемых самим ребенком, постепенно приучается различать признаки предметов. Материалом для проведения таких занятий являются игрушки, одежда, посуда, продукты питания и т.д.  Одновременно ребенок обучается пониманию некоторых грамматических значений. Особое внимание обращается на умение различать грамматические формы единственного и множественного числа существительных и глаголов; обращения-повеления к одному или нескольким лицам (сядь - сядьте); глаголы, близкие по звучанию (везут - несу); действия, близкие по сходству ситуации (шьет, вяжет, вышивает), а также противоположные по значению (включи - выключи) и т.д. Формирование пассивной речи способствует преодолению конкретности и недифференцированности словесных понятий. Точное понимание речевых инструкций контролируется ответным действием ребенка. Важно правильно организовать предметную ситуацию, подобрать соответствующий дидактический и игровой материал. При этом необходимо использовать музыкальные занятия, изобразительную деятельность, экскурсии, прогулки и пр. Упражнения проводятся при хорошем эмоциональном контакте с ребенком, устойчивости его произвольного внимания. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | Развитие самостоятельной речи является необходимым условием для формирования активного лексического запаса у детей. Логопед называет те слова, словосочетания и фразы, которые хотел бы включить в экспрессивную речь ребенка. Создается ситуация, которая вызывает коммуникативно-познавательную потребность в речи. Появившиеся звуковые комплексы или лепетные слова в игровой форме нужно неоднократно повторить в разной тональности, темпе, с разной интонацией. Перед ребенком не ставится задача правильного фонетического оформления. На этом этапе ребенка учат называть: близких людей (мама, папа, баба); простые имена (Тата, Ната, Коля); выражать просьбы (иди, на, да) в сопровождении жестов и т.д.  После того, как у ребенка появилась возможность подражать слову взрослого, добиваются воспроизведения ударного слога, а затем ритмико-интонационного рисунка одно-двух-трехсложных слов (мак, киса, машина). Ребенка учат приращивать одинаковые слоги из доступных звуков в конце слова (ру-ка, нож-ка, лап-ка). Лепетные слова необходимо использовать в простых предложениях, содержащих обращение и повеление (мама, дай); указательные слова и именительный падеж существительного (тут киса); повеление и прямое дополнение (дай мяч).  Ребенка учат грамматически правильно строить предложения типа: именительный падеж существительного + согласованный глагол 3-го лица настоящего времени. Рекомендуется предварительно повторить глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа, а затем к основе глагола наращивать звук «т» (сиди - сидит).  Логопед вовлекает Ребенка в речевое общение и приучает к пользованию такой элементарной формой устной речи, как краткий ответ на вопрос. Это является переходной ступенью к овладению простым диалогом. |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | Работа по формированию звуковой стороны речи в этот период заключается, прежде всего, в развитии восприятия речи. Рекомендуются различные специальные упражнения:   * Выделение заданного слова в ряду других слов. Логопед называет: машина, собака, кошка, а ребенок должен поднять флажок, если услышит слово собака; * Различение слов, близких по звучанию, но разных по смыслу (уточка - удочка); различение сходных по звуковому составу предложений (показать картинку: то купается, то катается).   Для расширения объема слуховой памяти и удержания последовательности слов ребенку предлагается ряд занятий на выполнение двух - трехступенчатых инструкций, запоминание ряда из 3-4 картинок и пр.  Формирование звукопроизношения на данном этапе не является самостоятельной задачей. Однако отдельные артикуляционные упражнения, уточнение правильного произношения имеющихся у ребенка звуков позволяет создавать благоприятные условия для вызывания отсутствующих. Формирование произношения тесно связано также с усвоением слов разной слоговой структуры. Ребенка обучают неосознанному членению слов на слоги, послоговому проговариванию слова. Воспроизведение слова сопровождается отхлопыванием с соблюдением соответствующего ритма. Проговариваются прямые одинаковые слоги (да-да, да-да), слоги с разными согласными звуками (ма-па, па-ма), закрытие и обратные слоги (пап-ап).  В процессе проведения занятий с детьми первого уровня последовательно формируется активное отношение ребенка к языковой действительности. Стержневым моментом на этом этапе обучения является специально организованная эмоциональная игра с определенной учебно-речевой задачей. Мотивы, цель и ситуация игры конкретизируются в зависимости от направленности на овладение словарным запасом, начатками грамматических значений.  В результате многоаспектного воздействия на речевую деятельность дети переходят на новую ступень развития. Они начинают использовать начатки разговорной речи в различных ситуациях в связи с различными видами деятельности. Заметно повышается их познавательная и речевая активность. |

3

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Каныбек Елнура** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Неречевая деятельность**  **Развитие психологической базы речи:**  \*Развитие слухового и зрительного восприятия, произвольного внимания, различных видов памяти, зрительно-пространственных представлений;  2.Коррекция общей и ручной моторики  3.Развитие эмоционально волевой сферы.  **Речевая деятельность**  **азвитие понимания речи**  \*Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.  \*Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.  \*Готовить к овладению диалоговой и монологической речью.  **Развитие самостоятельной фразовой речи**  \*Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»  \*Заучивать короткие двустишия и потешки.  \*Формировать навык употребления личных местоимений (я, ты, он, она)  \*Формировать и закреплять навыки ведения диалога: умение адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?)  \*Формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений.  \*Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.  \*Совершенствовать умение закнчивать одним-двумя словами предложение, начатое взрослым. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | **Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка**.  \*Учить называть слово одно-двух- трехсложной слоговой структуры  \*Учит первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -к  \*Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных, прилагательных  \*Учить дифференцировать названия предметов по категории одушивленности/неодушивленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (какой…)  \* Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой-моя» и их согласованию с существительными.  \*Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение+глагол в повелительном наклонении |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | \*Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (иди –идет)  \*Учить использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много)  \*Учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный)  \*Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под)  \*Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы. (поел, попил, поспал, ушел, унес, убрал, ит.п.)  \*Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много коров…)  \*Форимровать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят)  \*Учить подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (например: спит кто?, собака кошка….)  \*Учить называть части предмета для определения целого (спинка-стул, ветки –дерево)  \*Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу(санки-зима, корабрь-море)  \*Учить подбирать существительные к названию действия (кататься-велосипед, летать-самолет)  \*Учить отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию  \*Учить употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур, основных цветов, и наиболее распространенных материалов. |

4

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Нежинской Анны** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Неречевая деятельность**  **Развитие психологической базы речи:**  \*Развитие слухового и зрительного восприятия, произвольного внимания, различных видов памяти, зрительно-пространственных представлений;  2.Коррекция общей и ручной моторики  3.Развитие эмоционально волевой сферы.  **Речевая деятельность**  **азвитие понимания речи**  \*Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.  \*Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.  \*Готовить к овладению диалоговой и монологической речью.  **Развитие самостоятельной фразовой речи**  \*Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»  \*Заучивать короткие двустишия и потешки.  \*Формировать навык употребления личных местоимений (я, ты, он, она)  \*Формировать и закреплять навыки ведения диалога: умение адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?)  \*Формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений.  \*Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.  \*Совершенствовать умение закнчивать одним-двумя словами предложение, начатое взрослым. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | **Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка**.  \*Учить называть слово одно-двух- трехсложной слоговой структуры  \*Учит первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -к  \*Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных, прилагательных  \*Учить дифференцировать названия предметов по категории одушивленности/неодушивленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (какой…)  \* Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой-моя» и их согласованию с существительными.  \*Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение+глагол в повелительном наклонении |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | \*Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (иди –идет)  \*Учить использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много)  \*Учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный)  \*Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под)  \*Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы. (поел, попил, поспал, ушел, унес, убрал, ит.п.)  \*Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много коров…)  \*Форимровать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят)  \*Учить подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (например: спит кто?, собака кошка….)  \*Учить называть части предмета для определения целого (спинка-стул, ветки –дерево)  \*Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу(санки-зима, корабрь-море)  \*Учить подбирать существительные к названию действия (кататься-велосипед, летать-самолет)  \*Учить отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию  \*Учить употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур, основных цветов, и наиболее распространенных материалов. |

5

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Нурбек Адильхана** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Неречевая деятельность**  **Развитие психологической базы речи:**  \*Развитие слухового и зрительного восприятия, произвольного внимания, различных видов памяти, зрительно-пространственных представлений;  2.Коррекция общей и ручной моторики  3.Развитие эмоционально волевой сферы.  **Речевая деятельность**  **азвитие понимания речи**  \*Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.  \*Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.  \*Готовить к овладению диалоговой и монологической речью.  **Развитие самостоятельной фразовой речи**  \*Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»  \*Заучивать короткие двустишия и потешки.  \*Формировать навык употребления личных местоимений (я, ты, он, она)  \*Формировать и закреплять навыки ведения диалога: умение адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?)  \*Формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений.  \*Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.  \*Совершенствовать умение закнчивать одним-двумя словами предложение, начатое взрослым. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | **Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка**.  \*Учить называть слово одно-двух- трехсложной слоговой структуры  \*Учит первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -к  \*Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных, прилагательных  \*Учить дифференцировать названия предметов по категории одушивленности/неодушивленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (какой…)  \* Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой-моя» и их согласованию с существительными.  \*Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение+глагол в повелительном наклонении |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | \*Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (иди –идет)  \*Учить использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много)  \*Учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный)  \*Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под)  \*Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы. (поел, попил, поспал, ушел, унес, убрал, ит.п.)  \*Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много коров…)  \*Форимровать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят)  \*Учить подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (например: спит кто?, собака кошка….)  \*Учить называть части предмета для определения целого (спинка-стул, ветки –дерево)  \*Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу(санки-зима, корабрь-море)  \*Учить подбирать существительные к названию действия (кататься-велосипед, летать-самолет)  \*Учить отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию  \*Учить употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур, основных цветов, и наиболее распространенных материалов. |

6

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Хамитовой Рианы** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Неречевая деятельность**  **Развитие психологической базы речи:**  \*Развитие слухового и зрительного восприятия, произвольного внимания, различных видов памяти, зрительно-пространственных представлений;  2.Коррекция общей и ручной моторики  3.Развитие эмоционально волевой сферы.  **Речевая деятельность**  **азвитие понимания речи**  \*Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.  \*Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.  \*Готовить к овладению диалоговой и монологической речью.  **Развитие самостоятельной фразовой речи**  \*Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»  \*Заучивать короткие двустишия и потешки.  \*Формировать навык употребления личных местоимений (я, ты, он, она)  \*Формировать и закреплять навыки ведения диалога: умение адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?)  \*Формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений.  \*Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.  \*Совершенствовать умение закнчивать одним-двумя словами предложение, начатое взрослым. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | **Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка**.  \*Учить называть слово одно-двух- трехсложной слоговой структуры  \*Учит первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -к  \*Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных, прилагательных  \*Учить дифференцировать названия предметов по категории одушивленности/неодушивленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (какой…)  \* Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой-моя» и их согласованию с существительными.  \*Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение+глагол в повелительном наклонении |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | \*Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (иди –идет)  \*Учить использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много)  \*Учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный)  \*Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под)  \*Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы. (поел, попил, поспал, ушел, унес, убрал, ит.п.)  \*Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много коров…)  \*Форимровать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят)  \*Учить подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (например: спит кто?, собака кошка….)  \*Учить называть части предмета для определения целого (спинка-стул, ветки –дерево)  \*Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу(санки-зима, корабрь-море)  \*Учить подбирать существительные к названию действия (кататься-велосипед, летать-самолет)  \*Учить отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию  \*Учить употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур, основных цветов, и наиболее распространенных материалов. |

7

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Муратовой Анели** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Неречевая деятельность**  **Развитие психологической базы речи:**  \*Развитие слухового и зрительного восприятия, произвольного внимания, различных видов памяти, зрительно-пространственных представлений;  2.Коррекция общей и ручной моторики  3.Развитие эмоционально волевой сферы.  **Речевая деятельность**  **азвитие понимания речи**  \*Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.  \*Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.  \*Готовить к овладению диалоговой и монологической речью.  **Развитие самостоятельной фразовой речи**  \*Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»  \*Заучивать короткие двустишия и потешки.  \*Формировать навык употребления личных местоимений (я, ты, он, она)  \*Формировать и закреплять навыки ведения диалога: умение адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?)  \*Формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений.  \*Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.  \*Совершенствовать умение закнчивать одним-двумя словами предложение, начатое взрослым. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | **Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка**.  \*Учить называть слово одно-двух- трехсложной слоговой структуры  \*Учит первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -к  \*Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных, прилагательных  \*Учить дифференцировать названия предметов по категории одушивленности/неодушивленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (какой…)  \* Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой-моя» и их согласованию с существительными.  \*Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение+глагол в повелительном наклонении |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | \*Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (иди –идет)  \*Учить использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много)  \*Учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный)  \*Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под)  \*Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы. (поел, попил, поспал, ушел, унес, убрал, ит.п.)  \*Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много коров…)  \*Форимровать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят)  \*Учить подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (например: спит кто?, собака кошка….)  \*Учить называть части предмета для определения целого (спинка-стул, ветки –дерево)  \*Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу(санки-зима, корабрь-море)  \*Учить подбирать существительные к названию действия (кататься-велосипед, летать-самолет)  \*Учить отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию  \*Учить употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур, основных цветов, и наиболее распространенных материалов. |

8

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Кайраш Мираса** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Формирование звуковой стороны языка**      Формирование звуковой стороны речи включает комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического слуха. Особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.  На фронтальных занятиях по развитию звукопроизношения осуществляют:  — закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава;  — формирование фонематического восприятия на основе четкого различения на слух оппозиционных звуков;  — воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.      Проводят работу по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются индивидуальными особенностями звуковой стороны речи детей.      В течение всего периода обучения дети учатся сознательно анализировать слова, называть звуки, слова вразбивку, самостоятельно объединять звуки в слова. Вся эта работа проводится с широким использованием игровых ситуаций.      Овладение таким объемом знаний доступно детям лишь при условии соблюдения постепенности в преподнесении материала, дифференцированного подхода с учетом динамики продвижения каждого ребенка.      Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков.  На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава. На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звукослогового состава материал коррекционных упражнений подбирают с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией.      Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |

9

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Манжола Матвея** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Формирование звуковой стороны языка**      Формирование звуковой стороны речи включает комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического слуха. Особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.  На фронтальных занятиях по развитию звукопроизношения осуществляют:  — закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава;  — формирование фонематического восприятия на основе четкого различения на слух оппозиционных звуков;  — воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.      Проводят работу по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются индивидуальными особенностями звуковой стороны речи детей.      В течение всего периода обучения дети учатся сознательно анализировать слова, называть звуки, слова вразбивку, самостоятельно объединять звуки в слова. Вся эта работа проводится с широким использованием игровых ситуаций.      Овладение таким объемом знаний доступно детям лишь при условии соблюдения постепенности в преподнесении материала, дифференцированного подхода с учетом динамики продвижения каждого ребенка.      Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков.  На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава. На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звукослогового состава материал коррекционных упражнений подбирают с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией.      Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |

10

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Мустахим Амины** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Формирование звуковой стороны языка**      Формирование звуковой стороны речи включает комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического слуха. Особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.  На фронтальных занятиях по развитию звукопроизношения осуществляют:  — закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава;  — формирование фонематического восприятия на основе четкого различения на слух оппозиционных звуков;  — воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.      Проводят работу по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются индивидуальными особенностями звуковой стороны речи детей.      В течение всего периода обучения дети учатся сознательно анализировать слова, называть звуки, слова вразбивку, самостоятельно объединять звуки в слова. Вся эта работа проводится с широким использованием игровых ситуаций.      Овладение таким объемом знаний доступно детям лишь при условии соблюдения постепенности в преподнесении материала, дифференцированного подхода с учетом динамики продвижения каждого ребенка.      Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков.  На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава. На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звукослогового состава материал коррекционных упражнений подбирают с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией.      Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |

11

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Редченко Мии** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Формирование звуковой стороны языка**      Формирование звуковой стороны речи включает комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического слуха. Особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.  На фронтальных занятиях по развитию звукопроизношения осуществляют:  — закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава;  — формирование фонематического восприятия на основе четкого различения на слух оппозиционных звуков;  — воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.      Проводят работу по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются индивидуальными особенностями звуковой стороны речи детей.      В течение всего периода обучения дети учатся сознательно анализировать слова, называть звуки, слова вразбивку, самостоятельно объединять звуки в слова. Вся эта работа проводится с широким использованием игровых ситуаций.      Овладение таким объемом знаний доступно детям лишь при условии соблюдения постепенности в преподнесении материала, дифференцированного подхода с учетом динамики продвижения каждого ребенка.      Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков.  На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава. На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звукослогового состава материал коррекционных упражнений подбирают с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией.      Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |

12

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы Месяц | **План индивидуальной коррекционно-логопедической работы**  **Ф.И. Сергалиевой Айданы** |
| 1 этап Сентябрь  Октябрь  Ноябрь | **Формирование звуковой стороны языка**      Формирование звуковой стороны речи включает комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического слуха. Особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.  На фронтальных занятиях по развитию звукопроизношения осуществляют:  — закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава;  — формирование фонематического восприятия на основе четкого различения на слух оппозиционных звуков;  — воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.      Проводят работу по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются индивидуальными особенностями звуковой стороны речи детей.      В течение всего периода обучения дети учатся сознательно анализировать слова, называть звуки, слова вразбивку, самостоятельно объединять звуки в слова. Вся эта работа проводится с широким использованием игровых ситуаций.      Овладение таким объемом знаний доступно детям лишь при условии соблюдения постепенности в преподнесении материала, дифференцированного подхода с учетом динамики продвижения каждого ребенка.      Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков.  На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава. На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звукослогового состава материал коррекционных упражнений подбирают с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи. |
| 2 этап Декабрь  Январь  Февраль | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |
| 3 этап  Март  Апрель  Май | Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией.      Формирование звукопроизношения тесно связано с обучением детей элементам грамоты (для детей с пяти-, шестилетнего возраста).Коррекционные занятия имеют следующие цели:  — сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;  — сформировать первоначальные навыки овладения детей чтением и письмом.      Обучение грамоте проводят на материале правильно произносимых звуков, отработанных в произношении. В системе занятий предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.  По звуковому анализу логопед проводит специальную работу: при помощи паралингвистических средств в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывчатых звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схему звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняют фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины ≪звук≫,≪слог≫, ≪слово≫, ≪предложение≫, дифференцируют звуки по признакам твердости, мягкости, звонкости, глухости. Детей знакомят с гласными буквами а, у, о, и; с согласными м, п, т, к, с. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Навык складывания и чтения слогов и слов закрепляют ежедневно воспитателем в вечернее время, а родителями —в субботу и воскресенье.  Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях.     Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования.       Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.    По мере знакомства с буквами эти слоги вписываются детьми в схему слова.  Упражнения в составлении схем слова сначала включают в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.     К концу обучения детей учат членить предложения на слова, определяя количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает куклу. Состав предложений усложняют постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией. |