Паспорт воспитанника ГККП «Детский сад № 14«Достық»

при акимате города Кокшетау

Фото ребенка 3\*4

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Хорошун Матвей |
| Дата рождения | 23.01.2017 |
| Дата поступления | 12.08.21. |
| Возрастная группа | Подготовительная группа |
| Воспитатели | Фотина Н.В.,Эсмурзиева Н.В. |
| Психолог | Степанова Т.А. |
| Инструктор по физической культуре | Жаубасар Д.С |
| Музыкальный руководитель | Сиберт Г.И |
| Учитель казахского (русского) языка | Шуртаева А.Д. |
| Учитель логопед | ФИО Боскумбаева Б.С. |

Индикаторы усвоения детьми содержания Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения по образовательным областям

**Стартовый контроль (сентябрь)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | критерии | воспроизводит | понимает | применяет | вывод |
| ОО «Здоровье» | | | | | |
| *Физическая культура* | | | | | |
| 1 | Выполняет основные движения; |  | + |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 2 | перестраивается в колонну по одному, в круг, находит свое место в строю; | + |  |  |
| 3 | принимает нужное исходное положение, соблюдает последовательность выполнения; | + |  |  |
| 4 | катается с невысокой горки; катают друг друга | + |  |  |
| 5 | умеет кататься на трехколесном велосипеде, погружается в воду, играет в воде; | + |  |  |
| 6 | проявляет самостоятельность при выполнении культурно-гигиенических навыков. |  | + |  |
| ОО «Коммуникация» | | | | | |
| *Развитие речи* | | | | | |
| 1 | соблюдает приемы выразительности речи (темп речи, интонация); |  | + |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 2 | произносит внятно все звуки речи; | + |  |  |
| 3 | отвечает на вопросы при рассматривании картин, предметов; |  | + |  |
| 4 | воспроизводит короткие сказки и рассказы; называет признаки и качества предметов и явлений; | + |  |  |
| 5 | применяет необходимые слова и словосочетания; | + |  |  |
| 6 | употребляет существительные с предлогами в, на, под, за, около. | + |  |  |
| *Художественная литература* | | | | | |
| 7 | умеет различать жанры произведений (стихотворения, сказки, рассказы и другие); |  | + |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 8 | эмоционально воспринимает сюжет; называет знакомые произведения по картинкам, отвечает на вопросы по ним; |  | + |  |
| 9 | умеет читать стихотворения осмысленно и эмоционально; |  | + |  |
| 10 | проявляет сопереживание сказочным персонажам. | + |  |  |
| *Казахский язык (в группах с русским языком обучения)* | | | | | |
| 11 | таныс сөздерді дұрыс атайды және ажыратады; |  |  |  |  |
| 12 | сөз ішіндегі қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтады; |  |  |  |
| 13 | туыстық қатынасқа байланысты сөздерді, кейбір тұрмыстық заттардың, жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, апта күндерінің, ай атауларын, жыл мезгілдерін айтады және түсінеді; |  |  |  |
| 14 | заттардың түсі, көлемі бойынша белгілерін, санын, қимылын білдіретін сөздерді айтады; |  |  |  |
| 15 | қарапайым сұрақтар қояды және оған жауап береді; |  |  |  |
| 16 | 2-3 сөйлеммен жақын маңдағы заттарға, ойыншықтарға, жемістерге қысқа сипаттама береді; |  |  |  |
| 17 | шағын қарапайым мәтіндерді, тақпақтар мен өлеңдерді тыңдайды, түсінеді  және мазмұндайды, жатқа айта алады. |  |  |  |
| 18 | қазақ тілінде жай сөйлемдер құрастыра алады. |  |  |  |
| ОО «Познание» | | | | | |
| *Формирование элементарных математических представлений* | | | | | |
| 1 | знает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного"; |  | + |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 2 | умеет сравнивать два контрастных и одинаковых предмета по длине, ширине, высоте и толщине; |  | + |  |
| 3 | обозначает результат сравнения словами; | + |  |  |
| 4 | знает геометрические фигуры; |  | + |  |
| 5 | умеет ориентироваться в пространстве и во времени; | + |  |  |
| 6 | умеет различать правую и левую руку. |  | + |  |
| *Конструирование* | | | | | |
| 7 | знает и называет детали строительного материала, располагает их различными способами; | + |  |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 8 | умеет различать по цвету и величине; |  | + |  |
| 9 | сооружает простейшие постройки; |  | + |  |
| 10 | умеет преобразовывать лист бумаги, используя различные способы конструирования. | + |  |  |
| *Естествознание* | | | | | |
| 11 | умеет определять состояние погоды; |  | + |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 12 | имеет представление о некоторых растениях родного края; | + |  |  |
| 13 | называет и распознает по характерным признакам цветущие травянистые растения, на вкус некоторые виды овощей и фруктов; | + |  |  |
| 14 | называет и различает по характерным признакам животных и их детенышей; | + |  |  |
| 15 | знает о свойствах песка, воды и снега; | + |  |  |
| 16 | имеет представление о правилах поведения в природе. |  | + |  |
| ОО «Творчество» | | | | | |
| *Рисование* | | | | | |
| 1 | умеет свободно держать в руках карандаш, фломастер и кисть во время рисования; | + |  |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 2 | распознает цвета; |  | + |  |
| 3 | изображает предметы четырехугольной формы, сочетая их с округлыми формами; | + |  |  |
| 4 | создает несложные сюжетные композиции; | + |  |  |
| 5 | рисует мелом на асфальте, палочками на песке; |  | + |  |
| 6 | имеет первоначальные навыки закрашивания форм. | + |  |  |
| *Лепка* | | | | | |
| 7 | проявляет интерес к лепке из глины, пластилина, теста; |  | + |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 8 | раскатывает прямыми и круговыми движениями ладони; | + |  |  |
| 9 | лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки (снеговик, поезд, заборчик, бусы, сережки). | + |  |  |
| *Аппликация* | | | | | |
| 10 | владеет основными техническими навыками и умениями, необходимыми для изобразительной деятельности; | + |  |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 11 | знает свойства бумаги; | + |  |  |
| 12 | раскладывает в определенной последовательности детали разной формы, величины, цвета, наклеивает полученное изображение на бумагу; | + |  |  |
| 13 | располагает предметы на бумаге разной формы, подготовленных взрослым; | + |  |  |
| 14 | участвует в составлении простейших композиций из готовых форм; |  | + |  |
| 15 | работает аккуратно: пользуется салфеткой для удаления остатков клея. | + |  |  |
| *Музыка* | | | | | |
| 16 | умеет слушать музыку; | + |  |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 17 | различает темп музыкального произведения; | + |  |  |
| 18 | реагирует на начало и окончание мелодии; | + |  |  |
| 19 | выполняет танцевальные движения со сменой динамики по одному, в парах, имитирует движения животных; | + |  |  |
| 20 | различает и называет некоторые детские музыкальные инструменты; |  | + |  |
| 21 | эмоционально воспринимает музыкальное произведение. | + |  |  |
| ОО «Социум» | | | | | |
| *Ознакомление с окружающим миром* | | | | | |
| 1 | рассказывает о членах своей семьи, выражает свое отношение к ним; | + |  |  | ребенок владеет определенным  запасом знаний но не применяет |
| 2 | знает назначение окружающих предметов; |  | + |  |
| 3 | распознает качества и свойства предметов: на ощупь, вкус и слух; | + |  |  |
| 4 | называет транспортные средства; |  | + |  |
| 5 | проявляет желание помогать взрослым; | + |  |  |
| 6 | узнает и называет Флаг Казахстана. | + |  |  |
|  | | | | | |
| 7 | выделяет и называет наиболее характерные сезонные изменения в природе; |  | + |  |  |
| 8 | узнает и называет знакомые деревья, комнатные растения, овощи и фрукты 3–4 видов; домашних и диких животных, птиц, насекомых; | + |  |  |
| 9 | замечает и называет простейшие изменения в природе и погоде; |  | + |  |
| 10 | умеет выполнять элементарные трудовые поручения совместно с взрослыми по уходу за растениями; | + |  |  |
| 11 | проявляет заботливое отношение к обитателям живого уголка природы. | + |  |  |

Вывод: Мальчик спокойный и уровновешанный, на занятиях активный, работу в тетрадях выполняет, в игре так же активный ребенок.

Рекомендации: Соответствует возрасту.

Для предшколы добавить вывод и рекомендации психолога

**Промежуточный контроль (январь)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | критерии | воспроизводит | понимает | применяет | вывод |
| ОО «Здоровье» | | | | | |
| *Физическая культура* | | | | | |
| 1 | проявляет интерес к выполнению физических упражнений; |  |  |  |  |
| 2 | выполняет правила подвижных игр; |  |  |  |
| 3 | умеет строиться в колонну по одному с выполнением различных заданий; |  |  |  |
| 4 | перестраивается в звенья по два, по три; |  |  |  |
| 5 | владеет первоначальной техникой спортивных упражнений и спортивных игр; |  |  |  |
| 6 | соблюдает первоначальные навыки личной гигиены. |  |  |  |
| ОО «Коммуникация» | | | | | |
| *Равитие речи* | | | | | |
| 1 | умеет вступать в контакт со сверстниками и взрослыми, выполняет их просьбы; |  |  |  |  |
| 2 | использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; знает слова, обозначающие профессии людей, их особенности, назначения предметов домашнего обихода и природного окружения; |  |  |  |
| 3 | умеет устанавливать причинно-следственную связь; |  |  |  |
| 4 | употребляет слова с обобщающим значением (транспорт, овощи, одежда); |  |  |  |
| 5 | называет числительные, согласовывая их в роде, числе и падеже с существительными; |  |  |  |
| 6 | рассказывает о семье, семейном быте, народных традициях, о своем городе (поселке, селе); |  |  |  |
| 7 | составляет рассказ по образцу, пересказывает небольшие сказки и рассказы. |  |  |  |
| *Художественная литература* | | | | | |
| 8 | умеет эмоционально воспринимать художественные произведения; |  |  |  |  |
| 9 | рассказывает знакомые сказки; |  |  |  |
| 10 | называет несколько произведений, которые ему нравятся; |  |  |  |
| 11 | умеет оценивать поступки литературных героев; |  |  |  |
| 12 | придумывает истории; инсценирует отрывки из знакомых произведений. |  |  |  |  |
| *Казахский язык (в группах с русским языком обучения)* | | | | | |
| 13 | таныс сөздерді дұрыс атайды және ажыратады; |  |  |  |  |
| 14 | 10-ға дейін тура және кері санайды; |  |  |  |
| 15 | сөз ішіндегі қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтады; |  |  |  |
| 16 | күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың, жемістердің, көкөністердің, жануарлардың, құстардың атауларын айтады және түсінеді; |  |  |  |
| 17 | заттардың сынын, санын, қимылын білдіретін сөздерді айтады; |  |  |  |
| 18 | таныс сөздерді күнделікті өмірде қолданады; |  |  |  |
| 19 | қарапайым сұрақтар қояды және оған жауап береді; |  |  |  |
| 20 | зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолданады; |  |  |  |
| 21 | шағын қарапайым мәтіндерді, тақпақтар мен өлеңдерді тыңдайды, түсінеді және мазмұндайды, жатқа айта алады |  |  |  |
| *Драма* | | | | | |
| 22 | умеет произносить все звуки четко, правильно и в разных темпах; |  |  |  |  |
| 23 | воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса; |  |  |  |
| 24 | соблюдает чувство ритма и координацию движений, согласуя их с партнером; |  |  |  |
| 25 | ориентируется на сцене, площадке; |  |  |  |
| 26 | взаимодействует со взрослыми и сверстниками в процессе подготовки театрализованной постановки; |  |  |  |
| 27 | выражает свое отношение к поступкам литературных персонажей; |  |  |  |
| 28 | оценивает его с точки зрения нравственных норм и представлений; |  |  |  |
| 29 | проявляет дружеские отношения и взаимопомощь. |  |  |  |
| ОО «Познание» | | | | | |
| *Формирование элементарных математических представлений* | | | | | |
| 1 | умеет считать в пределах 5, называя числа по порядку; |  |  |  |  |
| 2 | имеет представление о равенстве и неравенстве; |  |  |  |
| 3 | умеет раскладывать 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке; |  |  |  |
| 4 | различает и называет геометрические фигуры и тела; |  |  |  |
| 5 | владеет пространственной ориентировкой и во времени. |  |  |  |
| *Конструирование* | | | | | |
| 6 | называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость); |  |  |  |  |
| 7 | использует детали разного цвета для украшения построек; |  |  |  |
| 8 | преобразовывает постройки по высоте, длине и ширине; |  |  |  |
| 9 | доводит начатое дело до конца; |  |  |  |
| 10 | конструирует из бумаги объемные формы; |  |  |  |
| 11 | изготавливает поделки из природного материала; собирает постройки из конструктора. |  |  |  |
| *Естествознание* | | | | | |
| 12 | называет домашних животных и их детенышей, домашних птиц; |  |  |  |  |
| 13 | знает некоторые виды диких животных; |  |  |  |
| 14 | называет комнатные растения, растения на территории детского сада; |  |  |  |
| 15 | устанавливает простейшие связи в сезонных изменениях природы; |  |  |  |
| 16 | проявляет интерес и любознательность к элементарному экспериментированию; |  |  |  |
| 17 | знает элементарные правила поведения в природе. |  |  |  |
| ОО «Творчество» | | | | | |
| *Рисование* | | | | | |
| 1 | владеет техникой рисования; |  |  |  |  |
| 2 | умеет рисовать по образцу с учетом формы и пропорции; |  |  |  |
| 3 | рисует овощи-фрукты, посуду, игрушки, фигуры животных; |  |  |  |
| 4 | имеет представление об элементах казахского орнамента; |  |  |  |
| 5 | оценивает свои работы и работы других ребят. |  |  |  |
| *Лепка* | | | | | |
| 6 | умеет лепить знакомые предметы разной формы и величины, пользуясь различными приемами; |  |  |  |  |
| 7 | лепит фигуру человека (части тела: голова, туловище, руки, ноги); |  |  |  |
| 8 | проявляет интерес к лепке предметов быта и образных игрушек по мотивам народного творчества; |  |  |  |
| 9 | изготавливает различные украшения стекой. |  |  |  |
| *Аппликация* | | | | | |
| 10 | умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими; |  |  |  |  |
| 11 | вырезает короткие и длинные полоски; |  |  |  |
| 12 | фигуры круглой формы; |  |  |  |
| 13 | наклеивает отдельные элементы; |  |  |  |
| 14 | умеет пользоваться клеем, салфеткой; |  |  |  |
| 15 | составляет композиции, узоры из геометрических фигур и растительные узоры на полосе. |  |  |  |
| *Музыка* | | | | | |
| 16 | узнает знакомые песни по мелодии или музыкальному вступлению; |  |  |  |  |
| 17 | умеет высказываться об их содержании; |  |  |  |
| 18 | поет протяжно, четко произносит слова; |  |  |  |
| 19 | поет мелодиями и попевками, выше и ниже, показывает движением руки; |  |  |  |
| 20 | точно передает ритм музыки; |  |  |  |
| 21 | эмоционально воспринимает танцевальный характер музыки; |  |  |  |
| 22 | умеет при хороводе перестраиваться в большой круг; |  |  |  |
| 23 | определяет жанры музыки; |  |  |  |
| 24 | узнает музыкальные игрушки и инструменты. |  |  |  |
| ОО «Социум» | | | | | |
| *Ознакомление с окружающим миром* | | | | | |
| 1 | называет населенный пункт где родился, страну; |  |  |  |  |
| 2 | различает и называет устройство и внутреннее убранство казахской юрты, атрибуты национальной одежды и украшения; |  |  |  |
| 3 | проявляет чувство уважения к людям труда и к результатам труда; |  |  |  |
| 4 | имеет представление о назначении Армии; |  |  |  |
| 5 | принимает участие в государственных и национальных праздниках; |  |  |  |
| 6 | знает государственный гимн и поет стоя с приложенной правой рукой к левой части груди. |  |  |  |
| 7 | знает о сигналах светофора, правилах поведения на улице, переходе; |  |  |  |
| 8 | ыполняет нравственные нормы поведения, основанные на народных традициях, уважительно относится к старшим и младшим. |  |  |  |
| *Основы экологии* | | | | | |
| 9 | называет и различает объекты неживой природы; |  |  |  |  |
| 10 | называет и различает некоторые природные явления, сезонные изменения в природе и погоде; |  |  |  |
| 11 | называет и различает 4-5 видов деревьев, кустарников, травянистых растений, цветов, ягод, грибов, овощей и фруктов, домашних и диких животных; |  |  |  |
| 12 | знает элементарный способ ухода за растениями и животными. |  |  |  |

Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Итоговый контроль (май)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | критерии | воспроизводит | понимает | применяет | вывод |
| ОО «Здоровье» | | | | | |
| *Физическая культура* | | | | | |
| 1 | владеет двигательными навыками и техникой выполнения основных движений; |  |  |  |  |
| 2 | проявляет интерес к физическим упражнениям и закаливающим процедурам; |  |  |  |
| 3 | умеет выполнять комплексы утренней гимнастики по показу педагога; |  |  |  |
| 4 | самостоятельно играет в различные игры и соблюдает правила игры; |  |  |  |
| 5 | выполняет элементы спортивных игр, владеет видами закаливания, навыками самообслуживания |  |  |  |
| ОО «Коммуникация» | | | | | |
| *Равитие речи* | | | | | |
| 1 | умеет правильно произносить все звуки родного языка; |  |  |  |  |
| 2 | вступает в контакт со сверстниками и взрослыми и выполняет их просьбы; |  |  |  |
| 3 | использует в речи разные типы предложений, предлоги; |  |  |  |
| 4 | составляет небольшие рассказы по содержанию картин из личного опыта. |  |  |  |
| *Художественная литература* | | | | | |
| 5 | умеет слушать, рассказывать, читать наизусть стихотворения; |  |  |  |  |
| 6 | сочиняет небольшие рассказы; |  |  |  |
| 7 | называет несколько произведений, которые ему нравятся; |  |  |  |
| 8 | использует литературные образы в игре; |  |  |  |
| 9 | эмоционально выражает свое отношение к содержанию текста, персонажам, их поступкам при пересказывании знакомых произведений. |  |  |  |  |
| *Казахский язык (в группах с русским языком обучения)* | | | | | |
| 10 | таныс сөздерді дұрыс атайды және ажыратады; |  |  |  |  |
| 11 | сөз ішіндегі қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтады; |  |  |  |
| 12 | күнделікті кейбір тұрмыстық заттардың, көкөністердің, жануарлардың, құстардың, адамның дене мүшелерін, табиғат құбылыстарын атайды және түсінеді; |  |  |  |
| 13 | заттардың сынын, санын, қимылын білдіретін сөздерді айтады; |  |  |  |
| 14 | 5-ке дейін тура және кері санайды; |  |  |  |
| 15 | таныс сөздерді күнделікті өмірде қолданады; |  |  |  |
| 16 | өзі және өзінің отбасы туралы айтады; |  |  |  |
| 17 | айналасындағы адамдармен қарым-қатынас жасауға қажетті сөздерді айтады; |  |  |  |
| 18 | зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолданады; |  |  |  |
| 19 | шағын қарапайым мәтіндерді, тақпақтар мен өлеңдерді тыңдайды, түсінеді және мазмұндайды, жатқа айта алады. |  |  |  |
| 20 | ойыншықтар мен суреттер туралы педагогтың үлгісі бойынша қысқа мәтіндер құрастырады. |  |  |  |
| *Драма* | | | | | |
| 21 | называет несколько знакомых произведений; |  |  |  |  |
| 22 | умеет создавать образ невербальными средствами; |  |  |  |
| 23 | выражает свою мысль в кругу сверстников, прислушивается к мнению других; |  |  |  |
| 24 | знает особенности поведения, характерные для мальчиков и девочек; |  |  |  |
| 25 | последовательно излагает и выполняет события сказки; |  |  |  |
| 26 | владеет приемами работы с различными видами театрализованной деятельности; |  |  |  |
| 27 | координирует свои действия с действиями партнера; ориентируется на сцене; |  |  |  |
| 28 | выражает свое отношение к поступкам литературных персонажей; |  |  |  |
| 29 | оценивает с точки зрения нравственных норм и представлений. |  |  |  |
| ОО «Познание» | | | | | |
| *Формирование элементарных математических представлений* | | | | | |
| 1 | называет части суток: утро, день, ночь, дни: сегодня, вчера, завтра, понятия: быстро, медленно, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; |  |  |  |  |
| 2 | находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий; |  |  |  |
| 3 | устанавливает простейшие причинно-следственные связи. |  |  |  |
| *Конструирование* | | | | | |
| 4 | называет и различает предметы, определяет их размер, цвет, форму, материал, из которого они сделаны; |  |  |  |  |
| 5 | умеет их классифицировать; |  |  |  |
| 6 | различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств; |  |  |  |
| 7 | умеет обыграть свои постройки |  |  |  |
| *Естествознание* | | | | | |
| 8 | называет домашних и диких животных и их детенышей, домашних птиц; |  |  |  |  |
| 9 | называет комнатные растения, растения на территории детского сада; |  |  |  |
| 10 | называет насекомых, имеет элементарные сведения; |  |  |  |
| 11 | имеет представление о пресмыкающихся, их внешнем виде и способы их передвижения |  |  |  |
| 12 | устанавливает простейшие связи в сезонных изменениях в природе; |  |  |  |
| 13 | проявляет интерес и любознательность к элементарному экспериментированию; |  |  |  |
| 14 | называет ситуации и действия, которые могут нанести вред природе; |  |  |  |
| 15 | называет животных, находящихся под угрозой исчезновения и занесенных в "Красную книгу"; |  |  |  |
| 16 | знает элементарные правила поведения в природе |  |  |  |
| ОО «Творчество» | | | | | |
| *Рисование* | | | | | |
| 1 | владеет техникой рисования; |  |  |  |  |
| 2 | умеет изображать предметы по образцу с учетом форм, цвета; |  |  |  |
| 3 | изображает предметы и фигурки животных; |  |  |  |
| 4 | владеет навыками рисования сюжетной композиции; |  |  |  |
| 5 | использует элементы казахского орнамента. |  |  |  |
| *Лепка* | | | | | |
| 6 | владеет техникой лепки стекой; |  |  |  |  |
| 7 | умеет применять разные способы лепки животных; |  |  |  |
| 8 | создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни; |  |  |  |
| 9 | участвует в коллективной работе, проявляет интерес к лепке предметов быта; |  |  |  |
| 10 | владеет навыками лепки посуды по мотивам народных изделий; |  |  |  |
| 11 | эмоционально воспринимает красоту окружающего мира. |  |  |  |
| *Аппликация* | | | | | |
| 12 | умеет правильно держать ножницы и действовать ими; |  |  |  |  |
| 13 | раскладывает и наклеивает предметы, состоящие из отдельных частей; |  |  |  |
| 14 | умеет составлять узоры из растительных и геометрических форм, элементов казахского орнамента, чередует их, последовательно наклеивает; |  |  |  |
| 15 | участвует в выполнении коллективных работ; |  |  |  |
| 16 | имеет представление об изготовлении панно, выполнении декоративных композиций по замыслу; |  |  |  |
| 17 | имеет представление о видах изобразительного искусства, как живопись, скульптура, народное искусство |  |  |  |
| *Музыка* | | | | | |
| 18 | узнает песни по мелодии, высказывается об их содержании; |  |  |  |  |
| 19 | поет протяжно, четко произносит слова, знакомые песни без сопровождения и с сопровождением; |  |  |  |
| 20 | начинает и заканчивает пение одновременно; |  |  |  |
| 21 | выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с формой музыкального произведения; |  |  |  |
| 22 | двигается под незнакомую музыку, передавая ее основное настроение; инсценирует песни, хороводы. |  |  |  |
| ОО «Социум» | | | | | |
| *Ознакомление с окружающим миром* | | | | | |
| 1 | знает о труде взрослых членов семьи; |  |  |  |  |
| 2 | проявляет уважительное и заботливое отношение к старшим и младшим членам семьи; |  |  |  |
| 3 | умеет распознавать предметы и объекты с учетом материала; |  |  |  |
| 4 | проявляет бережное отношение к игрушкам, книгам, посуде; |  |  |  |
| 5 | знает названия, содержание и значение некоторых профессий; |  |  |  |
| 6 | проявляет интерес к проведению элементарных опытов; |  |  |  |
| 7 | устанавливает простейшие причинно-следственные связи. |  |  |  |
| *Основы экологии* | | | | | |
| 8 | знает некоторые условия, необходимые для роста растений и животных |  |  |  |  |
| 9 | называет и различает не менее 4-5 видов домашних и диких животных, зимующих и перелетных птиц, насекомых, растений, кустарников, деревьев; |  |  |  |
| 10 | имеет представление о жизни животных в природных условиях; |  |  |  |
| 11 | знает элементарные правила поведения в природе; |  |  |  |
| 12 | владеет элементарными навыками ухода за растениями и животными из уголка природы; |  |  |  |
| 13 | проявляет сочувствие, сострадание, сопереживание живым существам. |  |  |  |

Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_