

Бекітемін  
«Достық» балабакшасы  
МКСК мемлекеттік мәдениет м.а.  
  
R.N.Alykhanova

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год на основе  
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного  
воспитания и обучения

ГККП детский сад «Достык»  
През школьная группа №7 «Звездочки»  
Возраст от 4 - 5 лет

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
СЕНТЯБРЬ	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Разведение рук в стороны из положения "руки перед грудью", поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения "руки за голову", поднимание рук со сцепленными в "замок" пальцами.</p> <p><b>Основные движения: Ходьба:</b> Ходить в колонне по одному, по двое, по троем, на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу, с перешагиванием через предметы, боком, с поворотом в другую сторону.</p> <p><b>Бег:</b> Бег врассыпную, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты.</p> <p><b>Прыжки:</b> Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (3-4метра), в высоту с места (6-8метров), на двух ногах с обруча в обруч 40 сантиметров на одной и на двух ногах, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (до ориентира), произвольные прыжки со скакалкой.</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Подбрасывание мяча вверх и ловля, метать мешочки, асыки в цель на расстояний 2-2, 5метров, перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками друг другу двумя руками от груди, бросать и ловить мяч двумя руками вверх, перебрасывание мяча друг к другу из – за головы (рас.1.5 – 2 метра)</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Пролезание в обруч в группировке, боком, прямо, ползание на четвереньках между предметами «змейкой», ползание по гимнастической скамейке опираясь на предплечья и колени, на животе подтягиваясь руками, лазание по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.</p> <p><b>Равновесие:</b> Ходьба с перешагиванием через предметы, по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по гимнастической скамейке, перешагивая кубики, по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу).</p>

	<p><b>Построение, перестройение:</b> Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое, равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения:</b> Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Катание на велосипеде, самокате, на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу, повороты вправо и влево.</p> <p><b>Элементы спортивных игр:</b> Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, в ведении мяча правой и левой рукой.</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности; Обучать умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов.</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Обогащать словарный запас детей существительными, глаголами, прилагательными, числительными, местоимениями, наречиями, предлогами, сочинительными и подчинительными союзами.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Формировать навыки в умении образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.</p> <p><b>Связная речь</b> Формировать навыки слушания и понимания речи, обучение диалогической речи.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: умение придумывать продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Обучать восприятию эмоционально-образного содержания произведений, умению чувствовать характер повествования.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу,</p>

	<p>чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет.</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки положительного отношения детей к театрализованным играм. Обучать разыгрывать сценки по знакомым сюжетам.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p><b>Сөздік қор:</b> Балаларды қазақша амандастып, қоштасуға үйрету.</p> <p>Әдеп, мәдениет – амандаудан басталады. Сәлемдесудің мәні – ең алдымен адамның кейіп - кескінін тану, болмысын байқау, өзіне деген көңіл ауганын білу және тілек арқылы өзінің қалауын ұқтыру, өздерінің аман – есен дидарласып тұрганына қуанып, ниетінің ақ – адал, таза екенін білдіру.</p> <p>Мысалы, сырттан үйге кірген кісі қандай жастағы адам болса да, отырғандарға сәлем беруі</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы куз мезгілін сипаттауға үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Формировать первоначальное представление о терминах "слово", "звук". Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b> Развивать понятия о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова "один" (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества.</p> <p><b>Количество, счет</b> Формировать умения использовать в речи математические термины, представлений о числах и цифрах в пределах 6, обучать умению узнавать и называть их. Знакомить с образованием чисел 2, 3, 4, 5, 6 на наглядной основе.</p> <p><b>Величина</b> Обучать умению устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (5 и более),</p>

	<p>высоты, ширины или толщины; располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять пространственные представления: расположение предмета в пространстве (слева, справа, вверху, внизу).</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Закреплять знания о временных представлениях.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Предметный мир, пространственная ориентировка:</b> Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов, объяснение назначения незнакомых предметов. Обучать самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства; обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, строением материалов, из которых они сделаны; формировать умения свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b> Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Обучение умению выделять основные части и характерные детали конструкции. Формировать умение: анализировать будущую конструкцию, устанавливать последовательность ее выполнения и на основе этого создавать объект; создавать варианты одной и той же конструкции, разные по величине;</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Предметное рисование</b> Формировать навыки рисования с натуры и по представлению: цветы, овощи, фрукты, игрушки, несложные силуэты, передавая их характерные особенности. Учить изображать деревья с осенними листвами, дома, трамваи, автобусы после наблюдений во время прогулки; обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную</p>

	величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу; формировать умения передавать разницу в величине нескольких однородных предметов.
<b>Лепка</b>	<b>Предметная лепка</b> Формировать умение лепить фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций; по представлению, изображая предметы, виденные на улице, дома, в детском саду. Умение передавать образ предмета, который они когда-то наблюдали, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпичкой и использовать в работе стеки.
<b>Аппликация</b>	<b>Предметная аппликация</b> Закреплять умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Формировать навыки: вырезать из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой различные изображения; вырезать сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое;
<b>Музыка</b>	<b>Слушание:</b> Умеет различать эмоциональное содержание произведений. Слушать и различать музыкальные пьесы в исполнении взрослых. Различает характер мелодии. Через музыку развивает творческие способности, эстетическое отношение к окружающему миру. Умеет распознавать музыкальную пьесу в исполнении взрослых, распознавать верхний регистр, тембр звучания инструмента. <b>Пение:</b> Могут выполнять упражнения на развитие голосового и слухового восприятия. Различает движение мелодии, совместно с движением руки музыкального руководителя вверх-вниз. Могут выполнять упражнения на развитие голосового и слухового восприятия. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Воспроизводит характер музыки четким ритмическим ходом. Передает напряженный характер музыки от легкой ходьбы до ритмического бега совместно с музыкальным руководителем. <b>Игры, хороводы:</b> Выполняет действия игры в соответствии с характером музыки. <b>Танцы:</b> Осваивает новые элементы, ощущая танцевальный характер мелодии. Свободно исполняет элементы танцевальных движений. <b>Игра на ДМИ:</b> Играет ритмический рисунок мелодии на ударных инструментах индивидуально и всей группой.

## Октябрь 2023-2024 учебный год

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Октябрь</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Передача друг другу мяча над головой (назад и вперед), повороты вправо, влево, поднимая руки вперед, наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса, поочередные подъемы согнутых и выпрямленных ног, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер, наклоны вперед, коснуться ладонями пола, поднимая за спиной сцепленные руки, в стороны с поднятыми вверх руками.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b> Ходьба в колонне по одному, на носках, пятках, высоко поднимая согнутую в колене ногу, с перешагиванием через предметы, в разном темпе, с изменением положения рук, с остановкой по сигналу взрослого, изменением направления движения, в рассыпную, между предметами, приставными шагами вперед, ходьба и бег, повторяющиеся в чередовании.</p> <p><b>Бег:</b> Бег врассыпную, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты.</p> <p><b>Прыжки:</b> Прыжки на двух ногах попеременно на правой и левой ноге, через рейки, шнуры предметы (высота 15 см), спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги, через предметы по прямой на двух ногах (расстояние 6 метров), на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра), на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра)</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Бросать мяч о стену и ловить двумя руками, перебрасывание мяча одной рукой друг к другу, стоя в колонне, кругу, метание мешочка с песком в цель на расстояние (2-2,5 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метр), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров)</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Ползание на четвереньках между предметами, на четвереньках (расстояние 3-4 метра), толкая</p>

	<p>головой мяч ползание, через три обруча (прямо, правым и левым боком), с подлезание через несколько предметов подряд ( под дуги),лазание по гимнастической стенке до верха, не пропуская реек разноименным способом.</p> <p><b>Равновесие:</b></p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, перешагивая через кубик, с перешагиванием через предметы, по ребристой поверхности, по канату, боком приставным шагом, руки на поясе (пяtkи на канате, носки на полу), с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной.</p> <p><b>Построение, перестроение:</b></p> <p>Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения:</b></p> <p>Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p><b>Катание на самокате.</b> Самостоятельно кататься на самокате по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево.</p> <p><b>Элементы спортивных игр:</b></p> <p>Бадминтон. Отбивание волана ракеткой, направляя его в определенную сторону.Бросать мяч о стену и ловить двумя руками (элементы волейбола), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед(элементы баскетбола).</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности;Обучать умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b></p> <p>Формировать навыки понимания и употребления необходимых слов для общения, описания различных предметов, активного использования их в своей речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Формировать навыки в умении образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.</p> <p><b>Связная речь</b></p>

	<p>Обучать правильной формулировке основной мысли, построению связных монологических высказываний, последовательному и точному пересказу, составлению кратких описательных и повествовательных рассказов.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: сочинять описательные и повествовательные рассказы.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет.</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки драматизации сказок по знакомым сюжетам. Обучать переносить знакомые действия с предметами/игрушками на новые игровые действия.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других, обсуждать особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и так далее.) и девочек (скромная, красивая и так далее.)</p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сейлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрыс айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік қор:</b> күз мезгілін, оның ауа-райын сипаттайтын сөздерді айту және түсіну дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы күз мезгілін сипаттауға үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<b>Звуковая культура речи</b>

	Умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров.
<b>Основы математики</b>	<p><b>Количество, счет</b> Обучать навыку прямого и обратного счета в пределах 10. Формировать представления о числах и цифрах в пределах от 7 до 10, обучать умению узнавать и называть их. Знакомство на наглядной основе с образованием чисел 7, 8, 9, 10. Обучать навыку прямого и обратного счета в пределах 10.</p> <p><b>Величина</b> Обучать умению сопоставлять предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, предназначение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b> Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять пространственные представления: расположение предмета в пространстве (слева, справа, вверху, внизу).</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Обучать соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели, месяцы по временам года.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Труд взрослых</b> Развивать представление о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b> Формировать умения сооружать коллективные конструкции;</p>

	Обучать новым конструктивным умениям: соединять небольшие плоскости в одну большую, делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичики, бруски, распределять сложную постройку в высоту.
<b>Рисование</b>	<p><b>Предметное рисование</b>  Закрепить ранее усвоенных формообразующих приемов: передавать различия в величине нескольких предметов;округлую форму при рисовании животных;четырехугольную форму;сложную форму – транспортных средств и фигур людей.  Совершенствовать навыки рисования с натуры и по представлению (животных, человека, игрушки), умения передавать несложные движения, добиваться выразительности образа, изменения положения рук, ног при движении. Умение передавать различия в величине и пропорциях предметов.  Совершенствование работы с красками (разбавлять акварель в палитре водой, получая краску нужной плотности).</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Предметная лепка</b>  Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев.</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Предметная аппликация</b>  Формировать умения составлять по представлению предметы из нескольких частей;выполнять аппликацию способом обрывания.Закрепить умения вырезать из заготовленных бумажных прямоугольников окружные формы, изображать предметы из нескольких частей.</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Слушание:</b> Формировать умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение. Формировать умения различать динамические оттенки музыки. Через музыку развивает творческие способности, эстетическое отношение к окружающему миру.</p> <p><b>Пение:</b> Формировать умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях.Формировать умения различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p><b>Игры, хороводы:</b> Учить выполнять ведение хоровода по кругу. Учить менять движениями в хороводе в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p><b>Танцы:</b>Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки. Свободно исполняет элементы танцевальных движений.</p>

		<b>Игра на ДМИ:</b> Формировать умение различать высокий регистр. Формировать умение различать тембр звучания инструмента.
--	--	--

## Ноябрь 2023-2024 учебный год

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Наклоны вперед сидя, стоя на коленях, ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) на расстояние 5 метров, упражнения на пресс: в паре, \ (5–6 раз) на гимнастической стенке, вися на руках, ноги вместе, махи ногами (5–6 раз).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b> Ходить в колонне по одному, по двое, по троем, на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп, высоко поднимая согнутую в колене ногу, с перешагиванием через предметы, боком, с поворотом в другую сторону, с изменением положения рук, с остановкой по сигналу взрослого, изменением направления движения; врассыпную.</p> <p><b>Бег:</b> Бег врассыпную, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты.</p> <p><b>Прыжки:</b> Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, по два прыжка на правой и левой ногах (расстояние 3 метра) чередуя прыжок на двух, одной ноге, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), на правой и левой ноге (попеременно) между предметами до обозначенного места (расстояние 3 метра), из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, спрыгивание с высоты в обозначенное место, на двух ногах с продвижением вперед на (расстояние 3-4)</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5-2 метра), бросание мяча вверх и ловля его двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 м).</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Ползание на четвереньках подталкивая головой набивной мяч (вес 0,5 кг) в прямом направлении (расстояние 3-4 м), лазание по гимнастической стенке до верха с переходом на другой пролет и спуском вниз, по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками, переползать через препятствия.</p> <p><b>Равновесие:</b></p>

	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, с перекладыванием маленького мяча одной рукой в другую перед собой и за спиной, с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки перед собой, по ребристой поверхности.</p> <p><b>Построение, перестроение:</b> Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения:</b> Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Скользжение. Скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, после разбега.</p> <p><b>Элементы спортивных игр:</b> Ведение шайбы (мяча) клюшкой, не отрывая ее от шайбы (мяча)</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности; Обучать умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Развивать умения правильного использования существительных и обобщающих слов.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Развивать умения различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.</p> <p><b>Связная речь</b> Развивать умения создавать речевую среду, способствующую развитию диалогической речи детей с учетом ее содержательности.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: составлять связный последовательный сюжет.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Формировать представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу,</p>

	<p>чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки пользования средств выразительности для передачи особенностей персонажа. Обучать владеть приемами различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.).</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә,ө,қ ,ғ, ү дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрыс айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік қор:</b> балабақшадағы мамандық атауларымен, қызметкерлерімен , топтағы жиһаз атауларымен (үстел, орындық, кереует, есік, терезе), отбасы мүшелерімен (ата, әже, әке, ана, аға, әпке, іні, қарындас) және олардың кімге-кім болып келетінін түсіндіру және түсіну дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Балаларға топтағы заттардың атауларын дұрысайтуға үйрету, сұрақ – жауап арқылы тілмәдениетін жетілдіру. Ұқыптылыққа тәрбиелу</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы балабақшаны, отбасы мүшелерін сипаттауға үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Обучать умению проводить звуковой анализ трехзвуковых слов различной звуковой структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука.</p> <p>Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Количество, счет</b> Формировать представление о числах и цифрах в пределах от 1 до 10, обучение умению узнавать и</p>

	<p>называть их.</p> <p><b>Величина</b> Формировать умения использовать в речи слова: "большой – маленький", "больше – меньше", "одинакового размера", "длиннее- короче", "одинаковые по длине", "выше- ниже", "одинаковые по высоте", "уже- шире", одинаковые по ширине; толще, тоньше, одинаковые по толщине; легче, тяжелее, одинаковые по весу; "одинаковые и разные по форме; одинаковые и разные по цвету.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b> Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять направления движения: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Обучать соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Ребенок, его семья, дом</b> Формировать понятия родственных связей, умение называть свой возраст, свое полное имя, фамилию, отчество, имя и отчество родителей, других членов семьи; называть свой детский сад, определять дорогу из дома в детский сад; воспитывать у детей желания заботиться о своих членах семьи, выполнять домашние поручения, выражать словесно свои добрые чувства к членам семьи.</p> <p><b>Транспорт, средства связи:</b> Формировать представления о многообразии специальных транспортных средств, их оборудовании для выполнения определенного вида работ; закреплять знания о назначении телефона, компьютера, телевизора, радио и некоторых простых правилах их использования.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из бумаги</b> Обучать умению сгибать бумагу пополам, вчетверо, в разных направлениях, сглаживая сгибы. Формировать умения складывать квадратную бумагу при изготовлении поделок на 14 равных частей, по диагонали (четко совмещая углы).</p>

<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>Декоративное рисование</b> Закрепить умение составлять узоры на простых формах, ритмично располагая прямые, волнистые, узкие, широкие линии, кольца, круги разной величины, мазки, точки, сочетать в узорах элементы разных размеров, применять цвет на выбор, используя белый и цветной фон; обучать пользованию приемам прижимания кисти к бумаге плашмя, различать середину, углы, верхнюю, нижнюю, правую и левую стороны листа. Обучать детей умению использовать разные материалы – карандаши, краски. Рисование элементов казахского орнамента (1–2), построенных на различных сочетаниях прямых линий. Обучать умению располагать элементы в центре и по краям силуэтов, форм</p>
<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Декоративная лепка.</b> Познакомить детей с игрушками народных промыслов, обучать лепке игрушек. Обучать умению создавать образы по мотивам народных игрушек, приемам декорирования лепного образа.</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Декоративная аппликация</b> Формировать навыки составления узора из знакомых геометрических элементов на бумаге разной формы, изображения из частей, выполнения коллективных работ для оформления помещений к праздникам; обучать умению украшать национальные ковры, кухонные доски, полотенца, посуду для кукол, сумки для хранения посуды, сосуды для кумыса, создавать поделки, елочные украшения и игрушки, новогодние поздравительные открытки, коллективные панно по мотивам зимы для оформления групповой комнаты.</p>
<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Слушание:</b> Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Формировать умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. <b>Пение:</b> Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. <b>Танцы:</b> Формировать навыки чувствования танцевального характера музыки. Развитие умения импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. <b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.</p>

**Декабрь 2023-2024 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка", ползание на животе с помощью рук (3 метра), выполнение полуприседания (6-7раз) приседания, вынося руки вперед, захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b> Ходьба в колонне по одному, на носках, пятках, высоко поднимая согнутую в колене ногу, с перешагиванием через предметы, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого, изменением направления движения, врассыпную, между предметами, приставными шагами вперед, ходьба и бег, повторяющиеся в чередовании.</p> <p><b>Бег:</b> Бег врассыпную, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты.</p> <p><b>Прыжки:</b> Спрыгивать с высоты, прыжки на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра), вокруг себя.</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Бросать мяч о стену и ловить двумя руками, метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров).</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч, пролезать в обруч разными способами лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.</p> <p><b>Равновесие:</b> По ограниченной поверхности приставным шагом, а носках, по скамейке, по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по ребристой поверхности, по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии</p>

	<p>двух шагов ребенка.</p> <p><b>Построение, перестройство:</b> Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по троє; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения:</b> Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Катание на санках с горки по одному и по двое, поднимание с санками на горку.</p> <p><b>Элементы спортивных игр:</b> Хоккей: Прокатывание шайбы клюшкой в заданном направлении, закатывание ее в ворота.</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Развивать и обогащать словарный запас в ходе формирования представлений, знаний об окружающем мире.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Развивать умения различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.</p> <p><b>Связная речь</b> Развивать умения создавать речевую среду, способствующую развитию диалогической речи детей с учетом ее содержательности.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Формировать представления об отраженных в литературных произведениях особенностях жизни и быта казахского народа, о разных национальностях нашей республики.</p> <p><b>Выразительное чтение</b></p>

	<p>Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b></p> <p>Обучать умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b></p> <p>Обучать умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b></p> <p>Формировать навыки проявления индивидуальных творческих способностей для самовыражения. Обучать владеть приемами различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.).</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b></p> <p>Формировать навыки оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә,ө,қ ,ғ, ү дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрыс айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік қор:</b>Балаларды үйжануарларын жәнеолардың төлдерін дұрыс айтуға үйрету, сызбабойынша үйжануарларын сипаттайбілуге үйрету, тақпақтар,жаңылтпаш, жұмбақтараρқылы балалардың тілдерін жетілдіру. Үйжануарларына дегенсүйіспеншіліктерін арттыру. Үй жануарларыныңатауларымен таныстыру.Төлдерді үйрете отырып «Нениң төлі?» деген сұраққажауап беру. «Ы», «І», «Ү» дыбыстарын қайталау.</p> <p>Балалардың жабайы аңдар туралы түсініктерін кеңейту, сызба бойынша аңдарды сипаттай білуге үйрету.Табиғатты қорғауға тәрбиелеу. Сұрақ –жауап, тақпақ, жұмбақтар арқылы балалардың тілдерін жетілдіру. Балаларды табиғатты қорғауға,жабайы жануарларға қамқорлық жасауға тәрбиелеу.</p> <p>Балалардың қыс қызықтары туралы білімдерін қалыптастыру.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы жабайы аңдарды сипаттауға үйрету.</p>

	<p><b>Основы грамоты</b></p>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Обучать умению проводить звуковой анализ трехзвуковых слов различной звуковой структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука. Знакомить с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров.</p>
	<p><b>Основы математики</b></p>	<p><b>Множество</b> Развивать понятия о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова "один" (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества.</p> <p><b>Количество, счет</b> Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 7, 8, 9, 10. Обучать навыку прямого и обратного счета в пределах 10.</p> <p><b>Величина</b> Обучать сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b> Обучать моделировать геометрические фигуры, делить предметы на равные и неравные части, сравнивать части и целое, собирать фигуры из 8-10 частей, конструировать фигуры по словесному описанию.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять направления движения: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Обучать соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели, месяцев по временам года, определение времени по циферблату.</p> <p><b>Измерение массы.</b> Обучать умению находить равные и неравные по весу предметы, взвешивая их на ладонях, сначала на контрастных показателях.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b></p>

	Обучать рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку.
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Казахстан – моя Родина. Символика страны:</b>        Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формирование представления о Президенте Республики Казахстан, о том, что он служит народу, решает различные проблемы своего народа; обучать умению узнавать символы Республики Казахстан, о том, что государственный Гимн слушают и поют стоя, с приложенной правой рукой к левой части груди, мальчики при этом снимают головные уборы. Формировать представления о государственном празднике День независимости. Расширять представления о народных праздниках, приобщение детей к активному участию в праздниках путем разучивания стихов, песен, танцев.</p> <p><b>Правила дорожного движения.</b>        Закреплять представления детей о проезжей части, осевой линии. Познакомить с перекрестком, закрепить знания о дорожных знаках. Обучить детей умению переходить проезжую часть в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из природного, бросового материала</b>        Знакомить с видами природного и бросового материала. Обучать умению изготавливать поделки из природного материала.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Сюжетное рисование</b>        Формировать умения располагать изображения на всей плоскости листа бумаги, в ряд на одной линии, широкой полосе. Обучать детей отражать впечатления от природы, используя средства образной выразительности, труд взрослых, общественные события. Создание рисунков по сказкам; обучать детей умению изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Сюжетная лепка</b>        Упражнять детей в знакомых способах лепки и умении передавать размерные соотношения. Обучать умению передавать выразительность образа, характерные выразительные движения человека, украшать поверхность фигуры.        Совершенствовать лепки из целого куска, применяя стеку. Формировать технику установки изделий на подставке. Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умения передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры.        Обучать умению лепить характерные детали персонажей, делать более выразительными</p>

	композиции путем дополнения предметами и элементами, закреплять изображения сюжета из глины на подставке, переходить от изображения однородных объектов к созданию различных образов.
<b>Аппликация</b>	<p><b>Сюжетная аппликация</b>          Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации учить передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции.          Формировать навыки изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы; правильно пользоваться ножницами, kleem; вырезать из бумаги, сложенной вдвое, симметричные формы; составлять узор из геометрических элементов (круги, квадраты, овал); украшать предметы казахским орнаментом; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Слушание:</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p><b>Пение:</b> Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Обучать умению дышать между музыкальными фразами. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p><b>Танцы:</b> Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.</p>

## Январь 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Перекладывание предмета из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой, хлопок перед собой и руки за спину, вращение кистями рук, сжимание и разжимание пальцев рук.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b> Ходить в колонне по одному, по двое, по троем; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу, с изменением положения рук, с остановкой по сигналу взрослого, изменением направления движения, врассыпную.</p> <p><b>Бег:</b> Высоко поднимая колени, в колонне по одному с перешагиванием через предметы, змейкой без ориентира, непрерывный бег между предметами до 2 минут, на скорость, врассыпную между кеглями.</p> <p><b>Прыжки:</b> Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 4 м), на правой и левой ноге поочередно между предметами, в длину с места, прыжки по прямой (расстояние 6 м), в высоту с места (6-8 метров).</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, бросать мяч верх, вести мяча между предметами двумя руками (расстояние 4 м), перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя в шеренгах, бросать мяч через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой левой поочередно)</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Пролезать через несколько предметов подряд, ползать на четвереньках (расстояние 3-4 метра) толкая головой мяч, пролезать в обруч разными способами, ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками, лазание по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.</p> <p><b>Равновесие:</b> Ходьба гимнастической скамейке, перекладывание на каждый шаг вперед мяча из руки в руки перед собой или за спиной, ходьба по канату боком,</p>

	<p>приставным шагом (пяtkи на канате, носки на полу), ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, с перешагиванием через набивные мяч.</p> <p><b>Построение, перестроение:</b> Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по троє; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения:</b> Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением, красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку, шаг прямого галопа, движение парами по кругу. Перестроение с расхождением и схождением в парах. Приставной шаг с приседанием "пружинка" с наклоном головы в стороны, движение рук вместе.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Катание на санках: торможение при спуске, катание друг друга, поднимание с санками на горку, ходьба на лыжах.</p> <p><b>Элементы спортивных игр:</b> Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Развивать и совершенствовать навыки правильного произношения звуков, умение различать на слух согласные звуки с-з, с- ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р;</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов.</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Обучать умению пользоваться обобщающими словами, называнию предметов, относящихся к различным логическим группам;</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Совершенствовать грамматически правильную речь. Закреплять правильное употребление глаголов, использование предлогов, согласование слов в роде, числе, падеже. Обучать детей образованию трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p><b>Связная речь</b> Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p>

	<p><b>Разговорная диалогическая речь:</b> Обучать умению слушать и понимать обращенную к ребенку речь, поддерживать разговор, отвечать на вопросы и спрашивать; культурно вести себя во время беседы, быть тактичным и сдержанным;</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Совершенствовать творческое рассказывание: умение придумывать продолжение и окончание рассказа по заданным темам.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Обучать восприятию наиболее ярких выразительных средств литературного произведения в связи с его содержанием.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению чувствовать напевность, ритмичность, управлять своим голосом, доносить свое отношение к содержанию.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать пересказывать, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выражать собственное отношение к персонажам и их поступкам.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Закреплять умение применять имеющиеся художественно - речевые навыки при составлении сюжетных и описательных рассказов на предложенную тему. Формировать навыки: положительного отношения детей к театрализованным играм. Обучать детей: приемам различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.)</p> <p><b>Приобщение детей к театральной культуре.</b> Формировать навыки положительного отношения детей к театрализованным играм. Обучать разыгрывать сценки по знакомым сюжетам.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки: культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә,ө,қ ,ғ, ү дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрыс айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік қор:</b>Ойыншықтар. (Доп, қырышқ, қоян, қасқыр, мысық, бар, жоқ, мынау)  Ойыншықатауларымен , қымыләрекеттерді білдіретін сөздермен таныстыру(кел, отыр, тұр, бар,ал, экел).</p> <p>Ерекше дыбыстармен таныстыру.</p> <p>Балаларды бірден онға дейін санай білугеүйрету,санамақ, тақпак, жұмбақтар арқылыбалалардың тілдерін дамыту. Есте сақтауқабілеттерін арттыру</p>

	<p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы жабайы андарды сипаттауға үрнету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Совершенствовать умения проводить звуковой анализ трехзвуковых и четырехзвуковых слов различной звуковой структуры.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b> Развивать умения устанавливать отношения между конечным множеством и его частями: целое больше своей части; устанавливать между одинаковыми по численности частями взаимооднозначное соответствие, определять большую и меньшую часть.</p> <p><b>Количество, счет</b> Закреплять представления о числах и цифрах в пределах 10, умение узнавать и называть их. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.</p> <p><b>Величина</b> Формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучать находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b> Формировать умение находить в ближайшем окружении предметы геометрической формы, анализировать их форму. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры и тела.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Обучение умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формирование умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучение штриховке и раскрашивание изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>

	<p><b>Ознакомление с окружающим</b></p>	<p><b>Ребенок, его семья, дом</b> Совершенствовать понятия о родственных связях, интереса к своей родословной. Воспитание у детей желание заботиться о своих членах семьи, выполнять домашние поручения, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи.</p> <p><b>Предметный мир, пространственная ориентировка.</b> Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизировать в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Транспорт, средства связи:</b>Формировать представления о многообразии специальных транспортных средств, их назначении;закреплять знания о назначении бытовой техники и некоторых правилах их использования.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b> Обучать умению строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, по условиям, рисункам, фотографиям.</p>
	<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b> Формировать умения:замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке;придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и позы;характерно изображать шерсть, оперение;использовать разный нажим карандаша для получения разного по интенсивности цвета;изображать объекты природы;подбирать фон бумаги и сочетание красок для передачи колорита;оценивать результаты своей работы.</p>
	<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Предметная лепка</b> Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучение умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений.</p>
	<p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Предметная аппликация</b> Закреплять умения вырезать различные формы: силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов.</p>
	<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Слушание:</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Знакомить детей с</p>

	<p>произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Знакомить детей с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпесовой, Даuletкерек Шигаева, Ихласа Дуkenова.</p> <p><b>Пение:</b> Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Обучать умению дышать между музыкальными фразами.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p><b>Танцы:</b> Формировать навыки чувствования танцевального характера музыки. Развитие умения импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.</p>
--	--

**Февраль 2023-2024 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Сидя, повернуться и положить предмет позади себя, повернуться, взять предмет, лежа на спине: подъем ног вверх, движения ногами, как при езде на велосипеде, перевороты со спины на живот и обратно, прогибание и приподнимание плеч, разведение рук в стороны.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b> Ходьба в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, с перешагиванием через скакалку, высоко поднимая колени; через мячи боком, врассыпную между кеглями, с перешагиванием через шнуры, расположенные на расстоянии 40 сантиметров попарно правой и левой ногой.</p> <p><b>Бег:</b> Бег с перешагиванием через бруски, с перестроением в три колонны (на ходу взять кегли), на скорость с переходом на бег без ускорения несколько раз, на скорость шеренгами, челночный бег, медленный бег по пересеченной местности</p> <p><b>Прыжки:</b> Перепрыгивание через шнур, линии, попарно на правой и левой ноге, прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 4м), в длину с места, на правой и левой ноге поочередно между предметами расстояние (3 метра)</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Вести мяча между предметами двумя руками (расстояние 4м), перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра,</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, Пролезать в обруч разными способами.</p> <p><b>Равновесие:</b> Ходьба по ребристой поверхности, с перешагиванием через предметы, по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за головой, по канату приставным шагом (пятки на канате, носки на полу)</p>

	<p><b>Построение, перестроение:</b> Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Ходьба на лыжах.</p> <p><b>Элементы спортивных игр</b> Выбирание на горку ступающим шагом прямо, елочкой. Умение спускаться в низкой стойке, самостоятельно брать и ставить лыжи на место, снимать и надевать лыжи, переносить лыжи под рукой.</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Формировать навыки определения местоположения звуков в слове, выделения ударного звука, определения количества слогов в слове, количества слов в предложении;</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки к определенному предмету, действия к предмету и предметы к заданному действию.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Развивать умения замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.</p> <p><b>Связная речь</b> Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b> Побуждать детей к общению друг с другом.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Формировать умение придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему, составлять связный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения;</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p>

	<p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать пересказыванию, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выражать собственное отношение к персонажам и их поступкам.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Формировать навыки:драматизирования сказок по знакомым сюжетам.</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b> Формировать навыки:выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздердің дұрысы айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә,ө,қ ,ғ, ү дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрысы айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік кор:</b> Үй құстарының атауларында дұрысы айтуға үйрету,сұрақкаторлық жауап беруге ынталандыру,жұмбақтар,жаңылтпаш,онындар арқылы балалардың тілдерін жетілдіру.</p> <p>Құстардың пайдасын ұғындыру.</p> <p>Дала құстарының атауларын дұрысы айтуға үйрету.</p> <p>Санау дағдыларын қалыптастыру, жұмбақтар,онындар арқылы балалардың тілдерін жетілдіру.Құстардың корғауға баулу.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздердің сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы жабайы аңдарды сипаттауға үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Формировать первоначальное представление о предложении (без грамматического определения); различать признаки звуков (гласные - ударные/безударные; согласные - твердые/мягкие, звонкие/глухие), правильно произносить их.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b> Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.</p> <p><b>Величина</b> Формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучать находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p>

	<p><b>Геометрические фигуры</b> Моделировать геометрические фигуры: конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Предметный мир</b> Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизирование в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Труд взрослых:</b> Развивать представления о людях разных профессий, содержании, характере и значении результатов труда; обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Проявлять уважение к людям разных профессий. Формировать представление к осознанию того, что окружающие предметы, созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из строительного материала</b> Закреплять умение анализировать свою конструкцию и на основе анализа находить конструктивные решения, планировать этапы ее создания.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Предметное рисование</b> Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимания, что все птицы сходны по строению, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей. Формирование умения передавать в</p>

	рисунке характерные особенности разных птиц.
<b>Лепка</b>	<b>Предметная лепка</b> Развивать навыки коллективной лепки для общей композиции, лепки с натуры человека, животных, игрушек, предметов народного творчества. Обучать умению передавать форму туловища, головы, лепить детали, проявлять самостоятельность в отборе способов лепки, распределении глины, сравнивать свою работу с предметом, который стоит перед ребенком.
<b>Аппликация</b>	<b>Предметная аппликация</b> Формировать умения составлять сложные аппликации. Обучать методу обрывания создавать образы волшебной птицы, золотой рыбки, аленького цветочка.
<b>Музыка</b>	<b>Слушание:</b> Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Знакомить детей с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткеря Шигаева, Ихласадукенова. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). <b>Пение:</b> Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Обучать умению дышать между музыкальными фразами. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением. Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). <b>Танцы:</b> Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой. Развивать умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки. Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. <b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.

## Март 2023-2024 учебный год

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>МАРТ</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b>          Упражнения на пресс. Поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) вися на руках на гимнастической стенке (5–6 раз). Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Захватывание</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b>          Ходить в колонне по одному, по двое, по троем; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед.</p> <p><b>Бег:</b>          Бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты.</p>

	<p><b>Прыжки:</b> Прыжки через длинную скакалку на двух ногах, в высоту с разбега, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра), из обруча в обруч на расстоянии 40 см на одной и на двух ногах.</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Подбрасывание маленького мяча одной рукой и ловля двумя после отскока от пола, метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывание мяча друг к другу двумя руками из-за головы, бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров).</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Ползание на животе по гимнастической скамейке подтягиваясь руками, ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, расположенные на расстоянии двух шагов ребенка, переползать через препятствия, в обруч разными способами, через несколько предметов подряд.</p> <p><b>Равновесие:</b> Лазание по гимнастической стенке до верха, не пропуская реек, с переходом на другой пролет и спуском вниз; ходьба по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, перешагивая кубики, с перешагиванием через набивные мячи, расположенные на расстоянии двух шагов ребенка.</p> <p><b>Построение, перестроение:</b> Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по троє; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Игры - эстафеты</p> <p style="text-align: right;">Казахские национальные игры.</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Формировать навыки определения местоположения звуков в слове, выделения ударного звука, определения количества слогов в слове, количества слов в предложении;</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Формировать правильного понимания и употребления необходимых слов, умения активно использовать их в своей речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Закреплять умение образовывать слова разными способами; упражнять в образовании и употреблении</p>

	<p>однокоренных слов, простых, сложных предложений, умения различать предложения по интонации, употреблять их в речи.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b></p> <p>Использовать разнообразные приемы и методы, способствующих развитию диалогической речи.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b></p> <p>Формировать умение придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему, составлять связный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения;</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b></p> <p>Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b></p> <p>Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b></p> <p>Обучать пересказыванию, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выражать собственное отношение к персонажам и их поступкам.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b></p> <p>Формировать навыки освоения приемов различных видов и жанров театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей и другие.).</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b></p> <p>Формировать навыки: воздействовать на отрицательные человеческие качества.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә,ө,қ ,ғ, ү дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрыс айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік қор:</b>Балаларды көлікатауларымен таныстыру,оларды дұрыс айтуға үйрету,сұрақ - жауап,жұмбақтар, арқылыбалалардың тілдерінжетілдіру. Есте сақтауқабілеттерін арттыру. Балалардың тазалық туралытүсініктері мен білімдерін тиенақтау, жаңа сөздерді дұрыс айтуға үйрету,такпак,мақал – мәтелдер, санамақарқылы балалардың тілдерінжетілдіру. Гигиеналықтазалықта</p>

	<p>тәрбиелеу.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы жабайы аңдарды сипаттауға үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b></p> <p>Формировать понятие о разделении предмета на несколько равных частей, обучение умению называть эти части, сравнивать целое и части. Подведение к пониманию целого (целое больше каждой своей части, а часть меньше целого).</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучать находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b></p> <p>Моделировать геометрические фигуры: составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определение времени по циферблату.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b></p> <p>Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b></p> <p>Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>

<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Предметный мир</b></p> <p>Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизирование в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Казахстан – моя Родина. Символика страны.</b></p> <p>Формировать знания об исторических корнях казахов: об устройстве и внутреннем убранстве казахской юрты. Расширять знания о казахских народных традициях и обычаях. Описывать кочевой образ жизни казахов на основе изучения наглядных материалов. Совершенствовать знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Совершенствование знания о Президенте Республики Казахстан, о том, что он решает различные проблемы своего народа.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из бумаги.</b></p> <p>Обучать умению создавать из бумажных цилиндров путем их соединения фигуры животных, людей. Формировать умение передавать различные положения и позы фигур, объединять их в несложные композиции.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Декоративное рисование</b></p> <p>Воспитывать умение составлять симметричные узоры на бумаге разной формы, украшать объемные формы. Составлять элементы казахского орнамента, располагая их на силуэтах, выполнение заданий, построенных на тональных сочетаниях различных цветов, характерных для казахского орнамента, составление композиций из знакомых элементов, выполнение коллективных работ. Расписывать объемные формы, передавая характер казахского орнамента, колорит.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Предметная лепка</b></p> <p>Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев.</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Предметная аппликация</b></p> <p>Использовать полученные умения и навыки при выполнении индивидуальной и коллективной аппликации для игры, украшения, домика, беседки, помещения и участка в дни праздников. Закрепление навыков аппликации по замыслу.</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Слушание:</b> Учить воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать умение чувствовать танцевальный характер песни или</p>

	<p>произведения.</p> <p><b>Пение:</b> Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Обучать умению четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p><b>Танцы:</b> Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Развивать умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Учить исполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах. Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность.</p>
--	---

### Апрель 2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
АПРЕЛЬ	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) 6 метров, упражнения в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (7–10 раз) на гимнастической стенке, вис на руках, ноги вместе, махи ногами (7–10 раз), перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка" (7–10 раз), ползание на животе с помощью рук (5 метров).</p> <p><b>Основные движения:</b> Повторение ранее изученных упражнений, закрепление и совершенствование двигательных навыков:</p> <p><b>Ходьба:</b></p>

	<p>В процессе ходьбы перестроение в пары и обратно. Перестроение из одной колонны в три в процессе ходьбы и бега, на ходу выполняя задания педагога, перестроение в пары и обратно в колонну по одному в процессе движения, перестроение из колонны по одному в колонну по трое, по четверо.</p> <p><b>Бег:</b></p> <p>В колонне по одному с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени; змейкой без ориентира; непрерывный бег между предметами до 2 минут.</p> <p><b>Прыжки:</b></p> <p>Прыжки из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, перепрыгивать через шнурсы, линии, попеременно на правой и левой ноге, через короткую скакалку, на двух ногах с продвижением вперед, через длинную скакалку.</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b></p> <p>Бросать мяч о стену и ловить двумя руками; метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4–5 метров)</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b></p> <p>Пролезать в обруч разными способами, ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками, перелезать через несколько предметов подряд</p> <p><b>Равновесие:</b></p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, ходьба по ребристой поверхности, кружение парами, держась за руки, по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой).</p> <p><b>Построение, перестроение:</b></p> <p>Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p>Катание на велосипеде, самокате.</p> <p><b>Элементы спортивных игр</b></p> <p>Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу, выполнять повороты вправо и влево.</p>
<b>Развитие речи</b>	<b>Звуковая культура речи</b>

	<p>Развивать умения сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук, навыки звукового анализа слов. Воспитывать интерес и критическое отношение к образованию словоформ, стремление к построению правильной речи.</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b></p> <p>Развивать интерес и внимание к слову.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b></p> <p>Совершенствовать умение влиять на содержательность детских разговоров, поощрять желание узнавать что-то новое.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b></p> <p>Формировать умение составлять рассказы по наблюдениям и картинкам.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b></p> <p>Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b></p> <p>Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b></p> <p>Обучать придумыванию рассказов по наблюдениям и картинкам, умению видеть взаимосвязь между содержанием и художественной формой произведения.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b></p> <p>Формировать навыки использования средств выразительности для передачи особенностей</p>

	<p>персонажа.Обучать детей:приемам различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.)</p> <p><b>Представление о нравственных нормах.</b></p> <p>Формировать навыки:оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.</p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә,ө,қ ,ғ, ү дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрыс айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік қор:</b>Балаларға өсімдіктер жайлы түсініктер береотырып, олардың түрлеріне тоқталу.Бөлmede өсетін гүлдер туралы айту, сөздікпен жұмыс жүргізу.</p> <p>Өсімдіктерді аялауды, күту керектігін ұғындыру</p> <p>Балаларды үлттық тағамдармен таныстыру,оларды дұрыс айтуға үйрету, такпақтар, ойындарарқылы балалардың тілдерін жетілдіру.Ас атасы – нан тралы білімдеріндерендеу.Балаларды қазақ халқының үлттықтағамдармен таныстыру.Тағамдарды қастерлеуге тәрбиелеу.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы жабайы андарды сипаттауға үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Определять порядок слогов в слове; составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах;</p>
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b></p> <p>Закреплять решение простых примеров и задач.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.</p> <p>Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определение времени по циферблату.</p> <p><b>Измерение массы</b></p> <p>Формировать представление о весах, используемых в магазинах. Развитие интереса к взвешиванию предметов.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b></p>

	<p>Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b></p> <p>Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Предметный мир</b></p> <p>Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизирование в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Правила дорожного движения.</b></p> <p>Закреплять представления детей о проезжей части, осевой линии. Закреплять знания о правилах дорожного движения.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из бумаги.</b></p> <p>Побуждать к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закрепление умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.Формировать умение работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.</p>
<b>Рисование</b>	<p><b>Декоративное рисование</b></p> <p>Рисовать по замыслу, самостоятельно выбирая силуэт предмета, элементы орнамента, его композицию и цветосочетание, пользуясь своими рисунками с предыдущих занятий как эскизами, составлять новую композицию и расписывать предметы. Рисовать по мотивам народного прикладного искусства.</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Декоративная лепка.</b></p> <p>Формировать навыки декоративной лепки с натуры, по представлению и замыслу детей.Украшать предметы декоративными элементами. Обучать декоративной лепке, использованию в работе стеки разной формы, создавать рельеф на глиняных пластинках для выполнения разнообразных игрушек, посуды по мотивам народных изделий.</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Декоративная аппликация.</b></p> <p>Формировать навыки:составлять узоры из листьев и цветов, украшая по замыслу детей вазы, кувшины, блюда, национальные украшения, одежду для кукол, подарки маме и бабушке;украшать силуэты казахским орнаментом, вырезая сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и</p>

	симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; использовать приемы силуэтного вырезания и обрывной аппликации для передачи выразительного образа; создавать различные мотивы узора "бараний рог": бордюрный узор, парные рогообразные завитки, геометрические орнаменты; использовать типичные для казахских узоров яркие тона: зеленый, черный, белый, серый, красный; выполнять композиции как индивидуально, так и в небольших группах.
<b>Музыка</b>	<p><b>Слушание:</b> Учить детей отмечать темповые изменения в произведениях. Воспитывать умение охарактеризовать произведения. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение:</b> Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p><b>Танцы:</b> Учить инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Продолжать знакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> <p><b>Игра на ДМИ:</b> Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыйбызы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.</p>

**Май 2023-2024 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>МАЙ</b>	<b>Физическая культура</b>	<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Переступание приставными шагами в сторону через канат, гимнастическую палку, опираясь серединой ступни. Сгибание, выпрямление, вращение стоп.</p> <p><b>Ходьба на руках</b> (один ребенок держит другого за ноги) 6 метров, упражнения в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (7–10 раз) на гимнастической стенке, вис на руках, ноги вместе, махи ногами (7–10 раз), перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка" (7–10 раз), ползание на животе с помощью рук (5 метров).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба:</b> Ходьба в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, с перешагиванием через скакалку, высоко поднимая колени; через мячи боком, врассыпную между кеглями, с перешагиванием через шнуры, положенные на расстоянии 40 сантиметров попеременно правой и левой ногой;</p> <p><b>Бег:</b> Бегна дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места, бег в колонне по одному в среднем темпе.</p> <p><b>Прыжки:</b> Прыжки из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров, спрыгивать с высоты, прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров);</p> <p><b>Метание, ловля, бросание:</b> Метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, бросать мяч через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно).</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> Перелезать через несколько предметов подряд, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.</p> <p><b>Равновесие:</b> Ходьба по канату боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.</p> <p><b>Построение, перестроение:</b> Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое;</p>

	<p>равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Баскетбола, футбол</p> <p><b>Элементы спортивных игр:</b> Элементы: футбол: Прокатывание мяча правой и левой ногой в заданном направлении, вождение мяча вокруг предметов, закатывание мяча в ворота.</p> <p>Элементы баскетбола: Отбивание мяча о стену несколько раз, подряд, перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяча правой и левой рукой.</p>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Развивать умения сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук, навыки звукового анализа слов. Воспитывать интерес и критическое отношение к образованию словоформ, стремление к построению правильной речи.</p> <p><b>Формирование навыков звукового анализа слов</b></p> <p><b>Словарный запас</b> Развивать интерес и внимание к слову.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> Правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p><b>Связная речь</b> Уметь формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжать обучать умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.</p> <p><b>Разговорная диалогическая речь:</b> Совершенствовать умение влиять на содержательность детских разговоров, поощрять желание узнавать что-то новое.</p> <p><b>Творческая речевая деятельность</b> Формировать умение составлять рассказы по наблюдениям и картинкам.</p>

<b>Художественная литература</b>	<p><b>Чтение, рассказывание</b> Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> Обучать умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения.</p> <p><b>Пересказ</b> Обучать придумыванию рассказов по наблюдениям и картинкам, умению видеть взаимосвязь между содержанием и художественной формой произведения. Закреплять умение применять имеющиеся художественно речевые навыки в самостоятельной деятельности.</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> Формировать навыки проявления индивидуальных творческих способностей для самовыражения личности. Осваивать различные виды игр-драматизаций и режиссерской театрализованной деятельности (кукол-марионеток, кукол с "живой рукой", ростовых кукол);</p> <p><b>Обогащение театрально-игрового опыта детей.</b></p>
<b>Казахский язык</b>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті: қазақ тіліндегі сөздердің дұрыс айта білуге, ол сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ғ, ү дыбыстарын ойын жаттығуларында дұрыс айтуға дағдыландыру.</p> <p><b>Сөздік қор:</b> Балалардың табиғаттың көркі туралы қысқаша сөйлемдер айта білуге талпындыру.</p> <p>Балаларға халықтар достығы туралы әңгімелеп, оларды татулыққа, бауырмалдылыққа тәрбиелеу.</p> <p>Балалардың Отан қорғаушылар күні туралы әңгімелеп, ол туралы білімдерін толықтыру.</p> <p>Жаз туралы қысқаша сөйлемдерді айта білуге үйрету, жаз қызықтары туралы әңгімелеп.</p> <p><b>Тілдің грамматикалық құрылымы:</b> сөздерді сөйлемдерде байланыстырып құрастыруды дағдыландыру.</p> <p><b>Байланыстырып сөйлеу:</b> суреттер арқылы жабайы аңдарды сипаттауға үйрету.</p>
<b>Основы грамоты</b>	<p><b>Звуковая культура речи</b> Подготовить руку к письму. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, рисованию бордюров и умение обводить элементы и букв.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение к окружающим, развивать культуру речи и культуру</p>

	общения.
<b>Основы математики</b>	<p><b>Множество</b> Закреплять решение простых примеров и задач.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определение времени по циферблату.</p> <p><b>Измерение массы</b> Формировать представление о весах, используемых в магазинах. Развитие интереса к взвешиванию предметов.</p> <p><b>Формировать логические связи и закономерности.</b> Обучать анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.</p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b> Обучать штриховке и раскрашиванию изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<p><b>Предметный мир</b> Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнять и активизирование в речи детей названий разнообразных предметов, объяснять назначения незнакомых предметов. Обучать пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формировать навыки свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.</p> <p><b>Армия Республики Казахстан.</b> Совершенствовать представления о казахстанской армии, о защитниках Отечества. Воспитывать уважение к подвигу ветеранов Великой Отечественной войны.</p>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Конструирование из природного, бросового материала.</b> Закреплять умение целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать</p>

	целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображение, умение создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу.
<b>Рисование</b>	<b>Сюжетное рисование.</b> Обучать умению подбирать фон бумаги и соответствующие краски для изображения в рисунке пасмурного или солнечного дня, праздничного салюта, освещенного парохода на реке вечером и так далее. Совершенствовать обучение детей умению передавать в рисунке несложные сюжеты: общественные события, события из окружающей жизни, праздники, труд людей, мотивы сказок, стихотворений, песен и других. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд, отображая быт, труд, жизнь казахского народа. Закреплять умения передавать в рисунке простые сюжеты, события летнего отдыха, явления летней природы. Использовать коллективных работы, рисование по замыслу.
<b>Лепка</b>	<b>Сюжетная лепка.</b> Совершенствовать навыки создания сюжетных композиций сказок и рассказов. Побуждать к выполнению коллективных работ. Использовать полученные умения и навыки при выполнении индивидуальной лепки, коллективной лепки для игры, украшения домика, беседки, помещения и участка в дни праздников.
<b>Аппликация</b>	<b>Сюжетная аппликация.</b> Совершенствовать у детей умения создавать сюжетную композицию в аппликации, выполнять коллективные композиции, отображая природу Казахстана, труд земляков.
<b>Музыка</b>	<b>Слушание:</b> Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй». Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Продолжать знакомить детей с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпесовой, Даулеткерея Шигаева, Ихласадукенова. <b>Пение:</b> Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Обучать умению дышать между музыкальными фразами. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. <b>Танцы:</b> Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой. Развивать умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки. Формировать навыков чувствования танцевального характера музыки. Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. <b>Игра на ДМИ:</b> Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, түяктас,

		конырау, сыйызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала). Развивать детское творчество, прививать детям активность, самостоятельность. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.
--	--	---